

2022

UK/DE

Polystone

Chemical GmbH

The UV and LED Gel Manufacturer

It's all about the right chemistry





“We work for your success.

Dear customers and business partners

with 1,700 different UV and LED gels, almost 2,000 customers in 80 countries and endless passion: we’ve been creating and manufacturing modern, industry-leading products for the cosmetic nail industry for more than 30 years. Today we continue to innovate, striving for the highest quality, and never failing to focus on the needs of our customers. Over the years we’ve gathered experience and expertise and built up an unrivalled product range, making us one of the industry’s leading manufacturers. Today the Polystone Chemical brand stands for ‘quality made in Germany’ all over the world. First class customer service is part of our DNA, and is as much integral to our new operational base in Bitche, France as it has always been at our company headquarters in Blieskastel, Germany. The recent expansion allows us to offer our customers shorter lead times, increased volumes and improved flexibility.

Our product catalogue provides you with a comprehensive overview of our current product range – from bonders to glitter gels reflecting the latest colour trends. Let us inspire you!

Your Polystone Chemical Team

Liebe Kunden und Geschäftspartner,

1.700 verschiedene UV und LED Gele, fast 2.000 Kunden in 80 Ländern und eine große Leidenschaft: Seit über 30 Jahren produzieren und entwickeln wir modernste State-of-the-Art Produkte für die Fingernagelbranche. Innovativ, hochwertig und immer an den Wünschen unserer Kunden orientiert. Unsere Erfahrung, unser Fachwissen und unsere Produktvielfalt haben uns über die Jahre zu einem der international führenden Produzenten in der Branche gemacht. Heute steht der Name Polystone Chemical weltweit für „Qualität Made in Germany“. Und weil erstklassiger Kundenservice Teil unserer DNA ist, haben wir 2016 neben unserem Firmensitz in Blieskastel einen weiteren Standort im französischen Bitche eröffnet. Für kürzere Lieferzeiten, größere Produktionsmengen und noch mehr Flexibilität.

Der vorliegende Katalog gibt Ihnen Einblicke in unser aktuelles Sortiment – von Bonder über Glitter Gele und zu aktuellen Trendfarben. Lassen Sie sich inspirieren!

Herzlichst Ihr Polystone Chemical Team

Icons Product Features / Piktogramme Produkteigenschaften

 UV	UV curing time / UV Aushärtungszeit 120 s	 Viscosity high / Viskosität hoch	 Resistant / Fest	 Thixo	Thixotropic / Thixotropie	 Opaque / Opak
 LED	LED curing time / LED Aushärtungszeit 90 s	 Viscosity medium / Viskosität mittel	 Medium flexible / Flexibel	 Pinch	Pinchable / Pinchbarkeit	 Semi transparent / Halbtransparent
 3 in 1	3 in 1	 Viscosity low / Viskosität niedrig	 Flexible / Sehr flexibel	 Fiberglass / Fiberglas		 Transparent / Transparent

CONTENT // INHALT

Intro	02-03
Preamble / Vorwort	03

Bonder // Haftmittel	06-09
PRIM-01	07
UVHA-08	07
UVHA-07	07
UVFL	08
UVBA	09
UVBA Fiberglass / Fiberglas	09
UVBA Biotin	09

Builder Gels // Modelliergele	10-27
MGCR	12
MGPO	14
MGBU	16
MGNG	18
MGEL	19
MGFG	20
MGIQ	22
MGSH	23
MGDE	24
MGSP	26
MGLH	27

Poly-Acrylgels // Poly-Acrylgele	28-31
PACG	28-31

Camouflage Gels // Camouflage Gele	32-39
MGMU low viscosity / niedrigviskos	33
MGMU low viscosity, with glitter / niedrigviskos, mit Glitter	34
MUGL high viscosity, with glitter / hochviskos, mit Glitter	35
MGMU, MGNG builder, high viscosity / Modelliergel, hochviskos	36
MGDE, MGMU builder, medium viscosity, self-levelling / Modelliergel, mittelviskos, selbstglättend	38

French Gels // French Gele	40-43
FGOP	41-43
FGMW	41-43
FGUW	41-43
MGNG	41-43
MGDE	41-43
MGMU	41-43

Colour Gels // Farbgele	44-59
FGCG without effects / Farbgele ohne Effekt	45-49
FGCG pearl + effekt / Pearl + Effekt	50
FGCG Flip Flop / Flip Flop	52
FGCG without tacky residue / ohne Dispersionsschicht	53
FGFC French colour / French Colour	53
FGLC colour gels in bottles / Farbgele in Flaschen	54

Glitter Gels // Glitter Gele	56-57
FBGG	57

Cat Eye Gels // Cat Eye Gele	58-59
FGME	59
MNO-10	59

Nail Art Gels // Nail Art Gele	60-67
FGEP	62
OSCG	62
FGKG	64
FGCG, PFUG Foil Gels / Foliengele	66
MGSF	67

Finish Gels // Abschlussgele	68-73
PFUG	70-71
PFGL	70-71
QUFI-04	70-71
FGEF	72
QUFI-100	72
PFMA	73

Soak Off Gels // Soak Off Gele	74-95
SOBA	75
UVHA-8	75
FISO	76
RUBA	78-79
RVBA	80
FGGL	82
FGSO	82-93
FGSO-00	90
PFSO	93
SOFI	93

Liquids // Flüssigkeiten	94-95
Cleaner	94
Remover / Lackentferner	94
Cuticle Oil / Nagelöl	95

Handling Guide // Anwendungshinweise	96-97
---	-------

Facts & Figures	98-104
Company / Unternehmen	100
Why Polystone / Warum Polystone	102
Packaging Sizes / Packungsgrößen	104

Legal // Rechtliches	106-107
GTC / AGB	106-107

BONDER // HAFTMITTEL



PRIM-01

PRIM-01

Air-drying primer

Bonder for optimal adhesion of builder gels on natural nails



- Air-drying
- Contains methacrylic acid

Lufttrocknender Haftvermittler

Zur optimalen Verbindung des Modelliergels mit dem Naturnagel



- Lufttrocknend
- Enthält Methacrylsäure



UVHA-08

UVHA-08

Air-drying bonder

Bonder for optimal adhesion of builder gels on natural nails



- Air-drying
- Acid-free

Lufttrocknender Haftvermittler

Zur optimalen Verbindung des Modelliergels mit dem Naturnagel



- Lufttrocknend
- Säurefrei



UVHA-07

UVHA-07

Bonding gel

Bonding gel for optimal adhesion of builder gels on natural nails



- Contains acid
- Clear

Haftgel

Zur optimalen Verbindung des Modelliergels mit dem Naturnagel



- Mit Säurezusatz
- Niedrigviskos





UVFL

UVFL

Bonding gel

Bonding gel for optimal adhesion of builder gels on natural nails



- Acid-free
- Clear

Haftgel

Zur optimalen Verbindung des Modelliergels mit dem Naturnagel



- Säurefrei
- Klar



UVBA

UVBA

Bonding gel

Bonding gel for optimal adhesion of builder gels on natural nails



- Acid-free
- Clear

Haftgel

Zur optimalen Verbindung des Modelliergels mit dem Naturnagel



- Säurefrei
- Klar



UVBA-02

UVBA-02

Bonding gel with fibre glass silks

Bonding gel for optimal adhesion of builder gels on natural nails



- Strengthens the natural nail due to fibre glass silks
- Appropriate for damaged natural nails
- Acid-free
- Clear

Haftgel mit Fiberglasfasern

Zur optimalen Verbindung des Modelliergels mit dem Naturnagel



- Verstärkung des Naturnagels durch Fiberglasfasern
- Für beschädigte Naturnägel geeignet
- Säurefrei
- Klar



UVBA-03

UVBA-03

Bonding gel with Biotin

Bonding gel for optimal adhesion of builder gels on natural nails



- Strengthens the natural nail
- Appropriate for brittle nails
- Acid-free
- Clear

Haftgel mit Biotin-Zusatz

Zur optimalen Verbindung des Modelliergels mit dem Naturnagel



- Stärkung des Naturnagels
- Für brüchige Naturnägel geeignet
- Säurefrei
- Klar



BUILDER GELS // MODELLIERGELE

Icons Product Features / Piktogramme Produkteigenschaften

 UV	UV curing time / UV Aushärtungszeit 120 s	 Viscosity high / Viskosität hoch	 Resistant / Fest	 Thixo	Thixotropic / Thixotropie	 Opaque / Opak
 LED	LED curing time / LED Aushärtungszeit 90 s	 Viscosity medium / Viskosität mittel	 Medium flexible / Flexibel	 Pinch	Pinchable / Pinchbarkeit	 Semi transparent / Halbtransparent
 3 in 1	3 in 1	 Viscosity low / Viskosität niedrig	 Flexible / Sehr flexibel	 Fiberglass / Fiberglas		 Transparent / Transparent



MGCR-20, MGCR-22, MGCR-24, MGCR-29, MGCR-30, MGCR-40, MGCR-43, MGCR-44

Builder gels

Crystal clear builder gel without noticeable heat

MGCR-20: Clear



MGCR-22: Rosé*



MGCR-24: Milky rosé (visible on nails)



MGCR-29: Pedicure gel, clear, contains climbazol



MGCR-30: Clear



MGCR-40: Clear



MGCR-43: Blue*



MGCR-44: Peach*



Usage as brush-on gel as well as builder gel

Perfect adhesion on natural nails in combination with Polystone bonding gels

Due to its outstanding flexibility, it is suitable for all different types of natural nails

Adapts to natural nails

Self-levelling

Non yellowing

Colour stable

No noticeable heat while curing

No liftings

Easy application

Easy handling

Handling with artificial and natural hair brush

Strengthening of natural nails

Tip technique

Shape technique

Refill

Modelliergele

Kristallklar, ohne spürbare Wärmeentwicklung

MGCR-20: Klar



MGCR-22: Rosé*



MGCR-24: Milchig rosé (auf dem Nagel sichtbar)



MGCR-29: Pediküre Gel, klar, enthält Climbazol



MGCR-30: Klar



MGCR-40: Klar



MGCR-43: Blau*



MGCR-44: Peach*



Anwendung sowohl als Streichgel als auch als Modelliergel

Perfekte Anhaftung an den Naturnagel in Kombination mit Polystone Haftgelen

Durch die einzigartige Flexibilität für unterschiedlichste Naturnägel geeignet

Passen sich dem Naturnagel an

Selbstglättend

Kein Vergilben

Farbstabil

Keine spürbare Wärmeentwicklung

Kein Lifting

Leichte Bearbeitung

Leichte Verarbeitung

Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich

Naturnagelverstärkung

Tip-Technik

Schablonen-Technik

Refill

*Jar colouration, not visible on nails /
Tiegeleinfärbung, auf dem Nagel nicht sichtbar

15 ml

30 ml

50 ml

1 l

5 l





MGPO-10R

MGPO-20R

MGPO-30R

MGPO-20 Kombi Pink

MGPO-10R, MGPO-20R, MGPO-30R, MGPO-20 Kombi Pink

Builder gels

Stable and resistant

MGPO-10R: Rosé*



MGPO-20R: Rosé*



MGPO-30R: Rosé*



MGPO-20 Kombi Pink:

Milky rosé (visible on nails), discreet camouflage-look; perfectly suitable for "baby boomer" nails



■ Pure builder gel

■ Especially recommended for former acrylic user

■ Perfect adhesion on natural nails in combination with Polystone bonding gels

■ Adapts to natural nails

■ Non yellowing

■ No noticeable heat

■ No liftings

■ Handling with artificial and natural hair brush

■ Tip technique

■ Shape technique

■ Refill

Modelliergele

Standfest, widerstandsfähig

MGPO-10R: Rosé*



MGPO-20R: Rosé*



MGPO-30R: Rosé*



MGPO-20 Kombi Pink:

Milchig Rosé (auf dem Nagel sichtbar), dezenter Camouflage-Look; perfekt geeignet für „Baby Boomer“-Nägel



■ Reines Modelliergel

■ Besonders für Acryl-Umsteiger geeignet

■ Eine perfekte Anhaftung an den Naturnagel in Kombination mit Polystone Haftgelen

■ Passen sich dem Naturnagel an

■ Kein Vergilben

■ Keine spürbare Wärmeentwicklung

■ Kein Lifting

■ Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich

■ Tip-Technik

■ Schablonen-Technik

■ Refill

*Jar colouration, not visible on nails /
Tiegeleinfärbung, auf dem Nagel nicht sichtbar

15 ml

30 ml

50 ml

1 l

5 l



MGBU-03, MGBU-20, MGBU-26, MGBU-31, MGBU-32, MGBU-33, MGBU-34, MGBU-38

Refill gels

Self-levelling

I MGBU-03: Clear



I MGBU-20: Clear



I MGBU-26: Clear, appropriate for brittle and damaged nails



I MGBU-31: Cover pink



I MGBU-32: Soft milk



I MGBU-33: Blue*



I MGBU-34: Milky pink



I MGBU-38: Rosé



I Usable as brush-on gel as well as builder gel

I Resistant to mechanical stress

I Perfect adhesion on natural nail in combination with Polystone bonding gels

I Non yellowing

I Colour stable

I No lifting

I Handling with artificial and natural hair brush

I Easy application

I Easy handling

I Strengthening of natural nails

I Tip technique

I Shape technique

I Refill

Refill Gele

Selbstglättend

I MGBU-03: Klar



I MGBU-20: Klar



I MGBU-26: Klar, für brüchige, beschädigte Nägel



I MGBU-31: Cover pink



I MGBU-32: Soft milk



I MGBU-33: Blau*



I MGBU-34: Milchig Pink



I MGBU-38: Rosé



I Anwendung sowohl als Streichgel, als auch als Modelliergel

I Widerstandsfähig gegen mechanische Beanspruchung

I Perfekte Anhaftung an den Naturnagel in Kombination mit Polystone Haftgelen

I Kein Vergilben

I Farbstabil

I Kein Lifting

I Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich

I Leichte Verarbeitung

I Leichte Bearbeitung

I Naturnagelverstärkung

I Tip-Technik

I Schablonen-Technik

I Refill

*Jar colouration, not visible on nails /
Tiegeleinfärbung, auf dem Nagel nicht sichtbar





MGNG-01

MGNG-01

Builder gel

Stable and resistant



- Crystal clear builder gel
- Excellent adhesion
- Non yellowing

- No noticeable heat
- No liftings
- Doesn't run into the nail edges
- Handling with artificial and natural hair brush

- Tip technique
- Shape technique
- Refill

Modelliergel

Standfest, widerstandsfähig



- Kristallklares Modelliergel
- Sehr gute Eigenhaftung
- Kein Vergilben

- Keine spürbare Wärmeentwicklung
- Kein Lifting
- Läuft nicht in den Nagelfalz
- Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich

- Tip-Technik
- Schablonen-Technik
- Refill



MGEL-07



MGEL-16

MGEL-07, MGEL-16

Builder gels

Flexible, stress resistant

MGEL-07: Contains acid



MGEL-16: Appropriate for brittle and damaged nails



- Peach*
- Visco-plastic
- Resistant against mechanical stress
- Self-levelling
- Doesn't run into the nail edges
- Perfect adhesion on natural nails in combination with Polystone bonding gels
- Non yellowing

- No liftings
- Handling with artificial and natural hair brush
- Easy application
- Strengthening of natural nails
- Tip technique
- Shape technique
- Refill

Modelliergele

Elastisch, widerstandsfähig

MGEL-07: Mit Säurezusatz



MGEL-16: Für brüchige, beschädigte Nägel



- Peach*
- Zähelastisch
- Widerstandsfähig gegen mechanische Beanspruchung
- Selbstglättend
- Läuft nicht in die Nagelränder
- Eine perfekte Anhaftung an den Naturnagel in Kombination mit Polystone Haftgelen
- Kein Vergilben

- Kein Lifting
- Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich
- Leichte Verarbeitung
- Naturnagelverstärkung
- Tip-Technik
- Schablonen-Technik
- Refill



*Jar colouration, not visible on nails / Tiegeleinfärbung, auf dem Nagel nicht sichtbar

MGFG-01, MGFG-02, MGFG-03, MGFG-07, MGFG-08, MGFG-09

Builder gels

Stable and resistant

I MGFG-01: Clear



I MGFG-02: Blue*



I MGFG-03: Rosé*



I MGFG-07: Clear, very high viscosity



I MGFG-08: Clear, for brittle and damaged nails



I MGFG-09: Contains acid, crystal clear builder gel with fibreglass function (without fibres), pinchable in few sec



I MGFG-01 to -07:

Crystal clear builder gels with fibreglass function (without fibres)

I Excellent adhesion

I Non yellowing

I No noticeable heat

I No liftings

I Doesn't run into the nail edges

I Handling with artificial and natural hair brush

I Tip technique

I Shape technique

I Refill

Modelliergele

Standfest, widerstandsfähig

I MGFG-01: Klar



I MGFG-02: Blau*



I MGFG-03: Rosé*



I MGFG-07: Klar, sehr hochviskos



I MGFG-08: Klar, für sehr brüchige und beschädigte Nägel



I MGFG-09: Mit Säurezusatz, kristallklares Modelliergel mit Fiberglasfunktion (ohne Fiberglasfasern), pinchbar in wenigen Sekunden



I MGFG-01 bis -07: Kristallklare Modelliergele mit Fiberglasfunktion (ohne Fiberglasfasern)

I Kein Vergilben

I Keine spürbare Wärmeentwicklung

I Kein Lifting

I Laufen nicht in den Nagelfalz

I Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich

I Tip-Technik

I Schablonen-Technik

I Refill



MGFG-01



MGFG-02



MGFG-03



MGFG-07



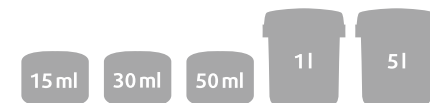
MGFG-08



MGFG-09



*Jar colouration, not visible on nails /
Tiegeleinfärbung, auf dem Nagel nicht sichtbar



MGIQ-01, MGIQ-02, MGIQ-04

Builder gels

With jelly effect

MGIQ-01: Clear



MGIQ-02: Rosé*



MGIQ-04: Blue*, can be used as so-called “gemstone gel” (gel for decoration of nails in gemstone-look)



- Perfect adhesion
- Moldable
- Self-levelling
- Adapts to natural nails
- Non yellowing
- No noticeable heat while curing
- No liftings
- Handling with artificial and natural hair brush
- Tip technique
- Shape technique
- Refill



MGIQ-01



MGIQ-02



MGIQ-04

Modelliergele

Mit Gelee-Effekt

MGIQ-01: Klar



MGIQ-02: Rosé*



MGIQ-04: Blau*, kann als sog. „Gemstone Gel“ (zu Dt.: „Edelstein-Gel“ = Gel zur Verzierung des Nagels im Edelstein-Look) eingesetzt werden



- Perfekte Eigenhaftung
- Modellierfähig
- Selbstglättend
- Passen sich dem Naturnagel an
- Kein Vergilben
- Keine spürbare Wärmeentwicklung
- Kein Lifting
- Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich
- Tip-Technik
- Schablonen-Technik
- Refill

*Jar colouration, not visible on nails / Tiegeleinfärbung, auf dem Nagel nicht sichtbar



MGSH-01

3D-Builder Gel

Ultra high viscosity, clear



- Usage as clear gel for 3D nail art as well as standard builder gel for shape technique
- Resistant to mechanical stress
- Perfect adhesion on natural nail in combination with Polystone bonding gels

- Non yellowing
- Colour stable
- No liftings
- Handling with artificial and natural hair brush



MGSH-01

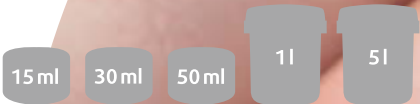
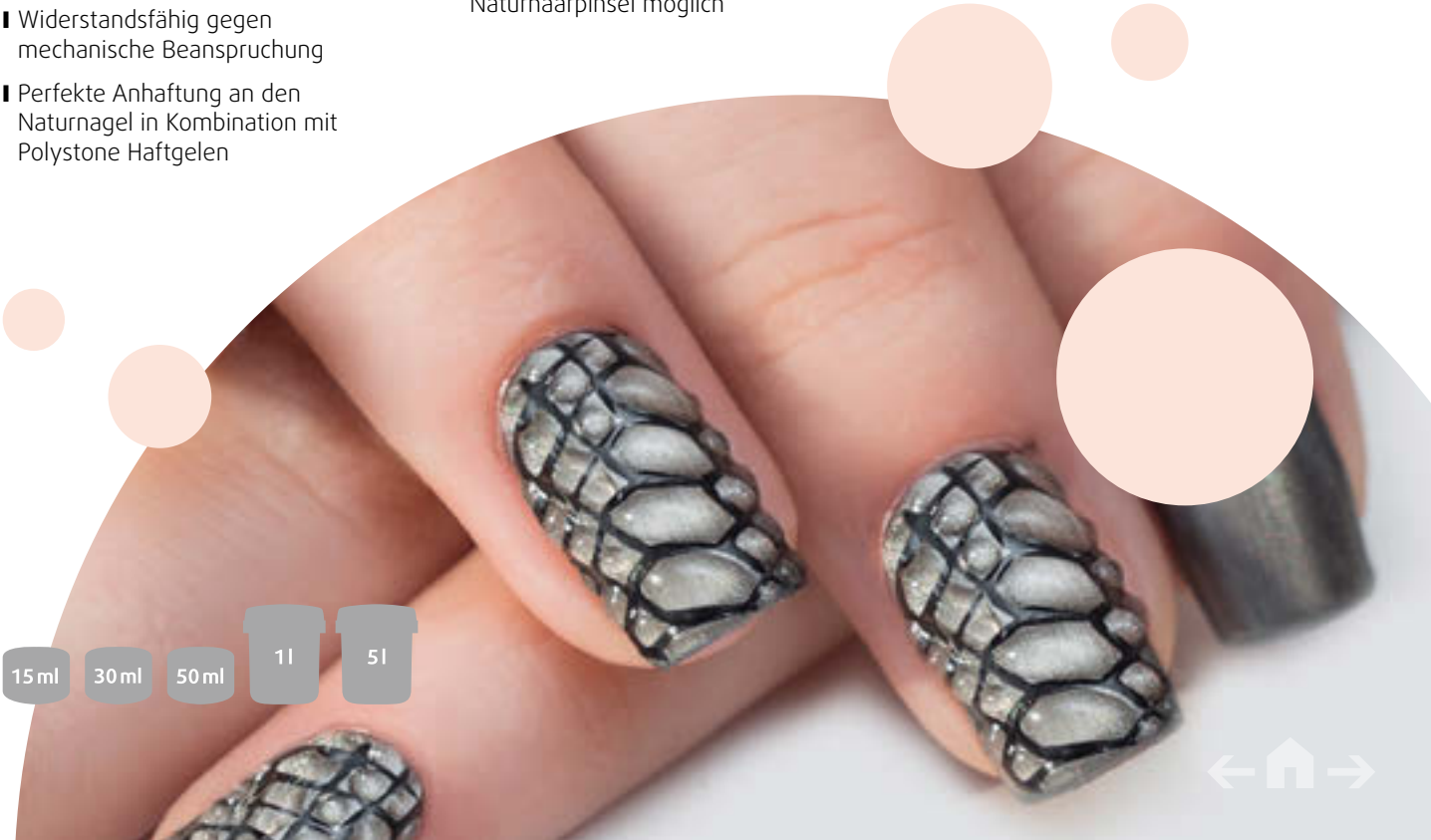
3D-Modelliergel

Ultrahochviskos, klar



- Anwendung sowohl als klares Gel für 3D-Nailart, als auch als reines Modelliergel für Schablonentechnik
- Widerstandsfähig gegen mechanische Beanspruchung
- Perfekte Anhaftung an den Naturnagel in Kombination mit Polystone Haftgelen

- Kein Vergilben
- Farbstabil
- Kein Lifting
- Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich





MGDE-02, MGDE-23, MGDE-28, MGDE-30, MGDE-36, MGDE-42

3in1 gels

Can be used for all three steps of nail extensions (bonding, builder and gloss gels)

- MGDE-02:** Clear

UV [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-23:** Milky rosé

UV [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-28:** Milky rosé, contains acid

UV [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-30:** Blue*, for a crystal-clear extension

UV [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-36:** Clear

UV LED [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-42:** Milky rosé,

UV LED [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- Colour stable

No liftings

Easy application

Easy handling

Handling with artificial and natural hair brush

Strengthening of natural nails

Tip technique

Refill

Self levelling

3in1 Gele

Können für alle 3 Phasen der Modellage (Haft-, Modellier- und Glanzgel) verwendet werden

- MGDE-02:** Klar

UV [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-23:** Milchig Rosé

UV [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-28:** Milchig Rosé mit Säurezusatz

UV [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-30:** Blau*, für einen kristallklaren Aufbau

UV [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-36:** Klar

UV LED [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- MGDE-42:** Milchig Rosé

UV LED [Icon] [Icon] [Icon] 3in1 Pinch
- Farbstabil

Kein Lifting

Leichte Verarbeitung

Leichte Bearbeitung

Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich

Naturnagelverstärkung

Tip-Technik

Refill

Selbstglättend

*Jar colouration, not visible on nails / Tiegeleinfärbung, auf dem Nagel nicht sichtbar





MGSP-01, MGSP-02, MGSP-03, MGSP-05

3in1 gels

Can be used for all three steps of nail extensions (bonding, builder and gloss gels)

- **MGSP-01:** Clear



■ For natural look, thin nails

■ Easy handling
- **MGSP-02:** Pink*



■ Usage as brush-on gel as well as builder gel

■ Handling with artificial and natural hair brush
- **MGSP-03:** Clear



■ Perfect adhesion on natural nails

■ Strengthening of natural nails
- **MGSP-05:** For brittle and damaged nails



■ Non yellowing

■ Tip technique
- 

■ No liftings

■ Refill
- 

■ Easy application

3in1 Gele

Können für alle 3 Phasen der Modellage (Haft-, Modellier- und Glanzgel) verwendet werden

- **MGSP-01:** Klar



■ Für natürlich wirkende, dünne Nägel

■ Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich
- **MGSP-02:** Pink*



■ Anwendung sowohl als Streichgel als auch als Modelliergel

■ Naturnagelverstärkung
- **MGSP-03:** Klar



■ Perfekte Anhaftung an den Naturnagel

■ Tip-Technik
- **MGSP-05:** Für brüchige, beschädigte Nägel



■ Farbstabil, kein Vergilben

■ Refill
- 

■ Kein Lifting

■ Leichte Ver- und Bearbeitung



MGLH-01, MGLH-02, MGLH-03, MGLH-04, MGLH-05, MGLH-06

3in1 gels

Low temperature

- **MGLH-01:** Clear



■ For natural look, thin nails

■ Easy handling
- **MGLH-02:** Pink*



■ Usage as brush-on gel as well as builder gel

■ Handling with artificial and natural hair brush
- **MGLH-03:** Clear



■ Perfect adhesion on natural nails

■ Strengthening of natural nails
- **MGLH-04:** For brittle and damaged nails



■ Low temperature during curing

■ Tip technique
- 

■ Non yellowing

■ Refill
- 

■ Colour stable

■ No liftings
- 

■ Easy application

3in1 Gele

Temperaturreduziert

- **MGLH-01:** Klar



■ Für natürlich wirkende, dünne Nägel

■ Leichte Verarbeitung
- **MGLH-02:** Pink*



■ 6 verschiedene Einfärbungen

■ Leichte Bearbeitung
- **MGLH-03:** Klar



■ Anwendung sowohl als Streichgel, als auch als Modelliergel

■ Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich
- **MGLH-04:** Für brüchige, beschädigte Nägel



■ Niedrige Reaktionswärme beim Aushärten

■ Naturnagelverstärkung
- 

■ Perfekte Anhaftung an den Naturnagel

■ Tip-Technik
- 

■ Kein Vergilben

■ Refill



*Jar colouration, not visible on nails / Tiegeleinfärbung, auf dem Nagel nicht sichtbar

POLY-ACRYLGELS //

POLY-ACRYLGELE



Icons Product Features / Piktogramme Produkteigenschaften



UV curing time /
UV Aushärtungszeit
120 s



LED curing time /
LED Aushärtungszeit
90 s



3 in 1



Viscosity high /
Viskosität hoch



Viscosity medium /
Viskosität mittel



Viscosity low /
Viskosität niedrig



Resistant /
Fest



Medium flexible /
Flexibel



Flexible /
Sehr flexibel



Thixotropic /
Thixotropie



Pinchable /
Pinchbarkeit



Fiberglass /
Fiberglas



Opaque /
Opak



Semi transparent /
Halbtransparent



Transparent /
Transparent

PACG-001, PACG-002, PACG-003, PACG-004, PACG-005, PACG-006, PACG-007, PACG-008, PACG-009, PACG-021, PACG-022, PACG-023, PACG-064, PACG-065, PACG-066, PACG-067,

PACG-081, PACG-082, PACG-083, PACG-084, PACG-085, PACG-086, PACG-087, PACG-088, PACG-089

Hybrid of gel and acrylic systems

Stable and resistant



- A hybrid of gel and acrylic systems, combining the best features of both systems in one product
- Doesn't run into nail edges
- Easy handling
- Good file characteristics
- High mechanical resistance after curing
- Very stable gel – stronger than conventional UV gels
- More flexible than acrylics
- Applicable for all nail types and lengths
- Zero VOCs (volatile organic compounds)
- Odorless
- Very good storage stability, prolonged storage at elevated temperatures (up to 50 °C) does not affect the properties of the gel
- Minimal tacky residue

- **PACG-001:** Clear
- **PACG-002:** Ultra-white
- **PACG-003:** Nude camouflage
- **PACG-004:** Make-up
- **PACG-005:** Baby-boomer rosé
- **PACG-006:** Camouflage glitter
- **PACG-007:** Milky rosé
- **PACG-008:** Porcelain effect
- **PACG-009:** Milky white
- **PACG-021:** Babyboomer pink
- **PACG-022:** Babyboomer white
- **PACG-023:** Apricot*
- **PACG-064:** Pastel rosé
- **PACG-065:** Pastel blue
- **PACG-066:** Pastel green

- **PACG-067:** Pastel yellow
- **PACG-081:** Nude camouflage with holographic glitter
- **PACG-082:** Nude camouflage with silver glitter
- **PACG-083:** Nude camouflage with lilac glitter
- **PACG-084:** Make-up with holographic glitter
- **PACG-085:** Make-up with lilac glitter
- **PACG-086:** Make-up with greenish glitter
- **PACG-087:** Beige with holographic glitter
- **PACG-088:** Apricot with holographic glitter
- **PACG-089:** Nude with holographic glitter

Kombination von Gel- und Acrylsystemen

Standfest und widerstandsfähig



- Kombination von Gel- und Acrylsystemen, die die besten Eigenschaften beider Systeme in sich vereint
- Sehr hohe Viskosität
- Verläuft nicht in die Nagelränder
- Einfache Verarbeitung
- Gute Feileigenschaften
- Nach dem Aushärten mechanisch sehr belastbar
- Stabiler als herkömmliche UV Gele
- Flexibler als Acryl
- Für alle Nageltypen und alle Längen geeignet
- Keine flüchtigen organ. Bestandteile (VOCs)
- Geruchslos
- Lagerstabil, ändert auch bei längerer Lagerung bei höheren Temperaturen (bis 50 °C) seine Eigenschaften nicht
- Minimale Dispersionsschicht

- **PACG-001:** Klar
- **PACG-002:** Ultra Weiß
- **PACG-003:** Nude Camouflage
- **PACG-004:** Make-up
- **PACG-005:** Baby-boomer Rosé
- **PACG-006:** Camouflage Glitter
- **PACG-007:** Milchig Rosé
- **PACG-008:** Porzellan Weiß
- **PACG-009:** Milchig Weiß
- **PACG-021:** Babyboomer Pink
- **PACG-022:** Babyboomer Weiß
- **PACG-023:** Apricot*
- **PACG-064:** Pastellrosa
- **PACG-065:** Pastellblau
- **PACG-066:** Pastellgrün

- **PACG-067:** Pastellgelb
- **PACG-081:** Nude Camouflage mit Hologrammglitter
- **PACG-082:** Nude Camouflage mit Silberglitter
- **PACG-083:** Nude Camouflage mit violetter Glitter
- **PACG-084:** Make-up mit Hologrammglitter
- **PACG-085:** Make-up mit violetter Glitter
- **PACG-086:** Beige mit Hologrammglitter
- **PACG-087:** Beige with grünem Glitter
- **PACG-088:** Apricot with Hologrammglitter
- **PACG-089:** Nude mit Hologrammglitter

*Jar colouration, not visible on nails / Tiegeleinfärbung, auf dem Nagel nicht sichtbar



CAMOUFLAGE GELS // CAMOUFLAGE GELE

LOW VISCOSITY // NIEDRIGVISKOS



MGMU-01

MGMU-03

MGMU-04

MGMU-05

MGMU-53

MGMU-01, MGMU-03, MGMU-04, MGMU-05, MGMU-53

Camouflage gels

Low viscosity



- Balances imperfections of the natural nail
- Even usable as visual nail bed extension
- Available in 5 natural shades

- Optimal for thin application (not moldable)

- Non yellowing
- Colour stable
- Easy application
- Easy handling
- Strengthening of natural nails

- Tip technique
- Shape technique
- Refill

- **MGMU-53:** Appropriate for brittle and damaged nails



Camouflage Gele

Niedrigviskos



- Gleichen Unvollkommenheiten des Naturnagels aus
- Auch als optische Nagelbettverlängerung geeignet
- In 5 natürlichen Farbnuancen erhältlich

- Optimal für dünnen Auftrag (nicht modellierfähig)

- Kein Vergilben
- Farbstabil
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung
- Naturnagelverstärkung

- Tip-Technik
- Schablonen-Technik
- Refill

- **MGMU-53:** Für brüchige und beschädigte Nägel



LOW VISCOSITY WITH GLITTER // NIEDRIGVISKOS MIT GLITTER



MGMU-22, MGMU-23, MGMU-24, MGMU-25

Camouflage gels

Low viscosity with glitter



- Balance imperfections of the natural nail
- Even usable as visual nail bed extension
- Available in 4 glamorous colour shades

- Also usable as „effect gels“ over french manicure
- Optimal for thin application (not moldable)
- Non yellowing
- Colour stable

- Easy application
- Easy handling
- Strengthening of natural nails
- Tip technique
- Shape technique
- Refill

Camouflage Gele

Niedrigviskos, mit Glitter



- Gleichen Unvollkommenheiten des Naturnagels aus
- Auch als optische Nagelbettverlängerung geeignet
- In 4 glamourösen Farbnuancen erhältlich

- Auch als „Effektgel“ über French verwendbar
- Elastisch
- Optimal für dünnen Auftrag (nicht modellierfähig)
- Kein Vergilben
- Farbstabil

- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung
- Naturnagelverstärkung
- Tip-Technik
- Schablonen-Technik
- Refill



HIGH VISCOSITY WITH GLITTER // HOCHVISKOS MIT GLITTER



MUGL-10, MUGL-11, MUGL-12, MUGL-13

Camouflage gels

High viscosity with glitter



- Balance imperfections of the natural nail
- Also usable as visual nail bed extension

- Available in 4 glamorous colour shades
- Moldable (nail extension with builder gel not necessary)
- Doesn't run into the nail edges
- Non yellowing
- Colour stable

- Easy application
- Easy handling
- Strengthening of natural nails
- Tip technique
- Shape technique
- Refill

Camouflage Gele

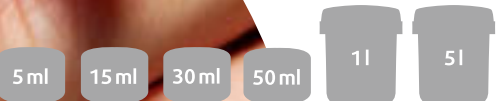
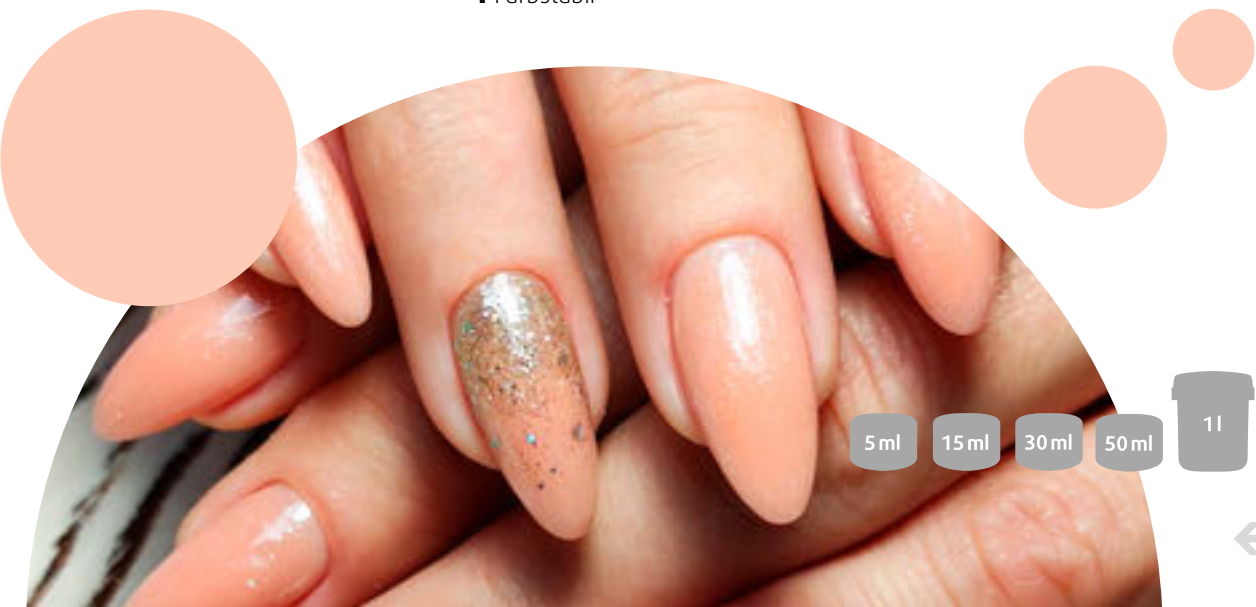
Hochviskos, mit Glitter



- Gleichen Unvollkommenheiten des Naturnagels aus
- Auch als optische Nagelbettverlängerung geeignet

- In 4 glamourösen Farbnuancen erhältlich
- Modellierfähig (modellieren mit Builder Gel nicht notwendig)
- Läuft nicht in den Nagelfalz
- Kein Vergilben
- Farbstabil

- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung
- Naturnagelverstärkung
- Tip-Technik
- Refill



HIGH VISCOSITY // HOCHVISKOS

MGMU-09, MGMU-20, MGMU-21, MGMU-26, MGMU-27, MGMU-28, MGMU-29, MGMU-33, MGMU-49, MGNG-02

Camouflage builder gels

High viscosity



- Balance imperfections of the natural nail
- Even usable as visual nail bed extension
- Available in many natural colour shades

- Stable
- Moldable (nail extension with builder gel not necessary)
- Doesn't run into the nail edges
- Optimal for „new style“ extensions („docking“ of french gel with shape technique)
- Non yellowing

- Colour stable
- Tip technique
- Shape technique
- Refill
- MGMU-49:** For brittle and damaged nails



Camouflage Modelliergele

Hochviskos



- Gleichen Unvollkommenheiten des Naturnagels aus
- Auch als optische Nagelbettverlängerung geeignet
- In vielen natürlichen Farbnuancen erhältlich
- Standfest

- Modellierfähig (modellieren mit Builder Gel nicht notwendig)
- Läuft nicht in den Nagelfalz
- Elastisch
- Optimal für die „New Style“ Modellage („Andocken“ des French Gels bei Schablonentechnik)
- Kein Vergilben

- Farbstabil
- Tip-Technik
- Schablonen-Technik
- Refill
- MGMU-49:** Für brüchige und beschädigte Nägel



MEDIUM VISCOSITY, SELF-LEVELLING // MITTELVISKOS, SELBSTGLÄTTEND

MGDE-31, MGDE-32, MGDE-33, MGDE-34, MGDE-43, MGDE-46, MGDE-47, MGMU-10, MGMU-11, MGMU-17, MGMU-19, MGMU-56, MGMU-63

Camouflage builder gels

Medium viscosity, self-levelling



- Balance imperfections of natural nails
- Even usable as visual nail bed extension
- Available in 13 natural colour shades
- Moldable

- Absolutely self-levelling
- Non yellowing
- Colour stable
- Easy application
- Easy handling
- Strengthening of natural nails
- Tip technique
- Shape technique
- Refill

MGMU-19: Appropriate for brittle and damaged nails



MGMU-63: Milky rosé, self-levelling



Camouflage Builder Gele

Mittelviskos, selbstglättend



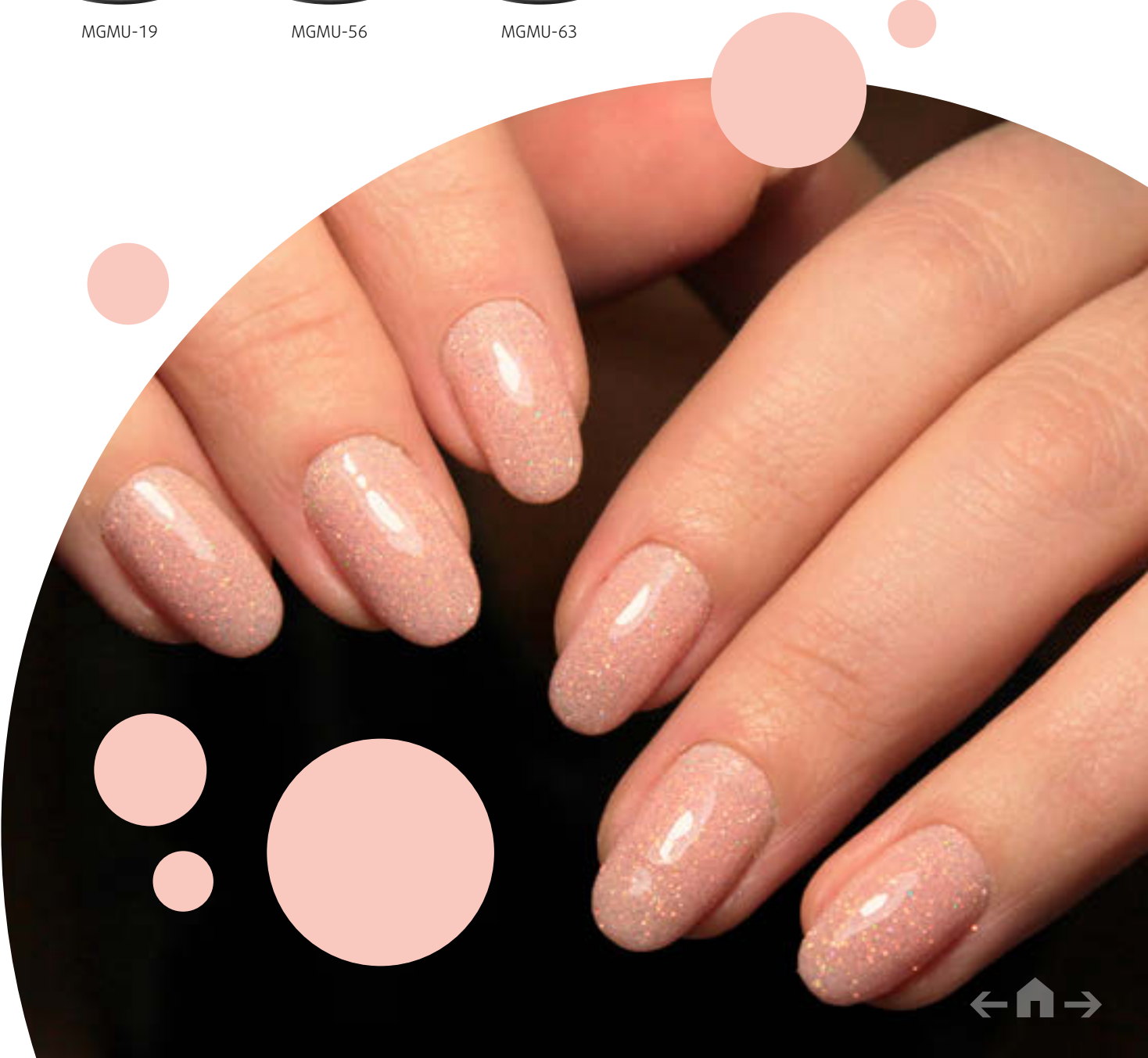
- Gleichen Unvollkommenheiten des Naturnagels aus
- Auch als optische Nagelbettverlängerung geeignet
- In 12 natürlichen Farbnuancen erhältlich
- Modellierfähig

- Absolut selbstglättend
- Kein Vergilben
- Farbstabil
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung
- Naturnagelverstärkung
- Tip-Technik
- Refill

MGMU-19: Für brüchige und beschädigte Nägel



MGMU-63: Milchig Rosé, selbstglättend



FRENCH GELS //

FRENCH GELE



Icons Product Features / Piktogramme Produkteigenschaften



UV curing time /
UV Aushärtungszeit
120 s



LED curing time /
LED Aushärtungszeit
90 s



3 in 1



Viscosity high /
Viskosität hoch



Viscosity medium /
Viskosität mittel



Viscosity low /
Viskosität niedrig



Resistant /
Fest



Medium flexible /
Flexibel



Flexible /
Sehr flexibel



Thixotropic /
Thixotropie



Pinchable /
Pinchbarkeit



Fiberglass /
Fiberglas



Opaque /
Opak



Semi transparent /
Halbtransparent



Transparent /
Transparent

FGOP-01, FGMW-01, FG UW-04, FG UW-09, FG UW-11, FG UW-15, FG UW-20, FG UW-21, FG UW-26, FG UW-30, FG UW-31, MGNG-03, MGDE-48 , MGDE-71

French gels

Different viscosities and colourations

- I FGOP-01:** Milky white french gel, usable for full cover, for nail extensions as well as for natural looking french manicure

UV LED
- I FGMW-01:** Medium white french gel, usable for full cover as well as for natural looking french manicure

UV
- I FG UW-04:** Medium white french gel, usable for classical french manicure

UV
- I FG UW-09:** White french gel, usable for classical french manicure with perfect bright white smile line

UV
- I FG UW-11*:** Pretty low viscosity, ultra white french gel, usable for classical french manicure with perfect bright white smile line, bottled

UV
- I FG UW-15:** Ultra white french gel

UV LED
- I FG UW-20:** Ultra white french gel, ideal for shapes and „New Style“ Look („docking“ on camouflage gel)

UV
- I FG UW-21:** Ultra white (cold white) french gel

UV
- I FG UW-26:** Medium white

UV
- I FG UW-30:** Ultra white

UV LED
- I FG UW-31:** Milky white, self-levelling

UV LED
- I MGNG-03:** Medium white french gel

UV LED
- I MGDE-48:** Milky white, self-levelling

UV
- I MGDE-71:** Ultra-white, self-levelling

UV

French Gele

Verschiedene Viskositäten und Einfärbungen

- I FGOP-01:** Milchig Weiß, ideal als Full Cover, als Modelliergel sowie für die klassische French Maniküre in natürlichem Look

UV LED
- I FGMW-01:** Medium Weiß, ideal für Full Cover sowie für die klassische French Maniküre in natürlichem Look

UV
- I FG UW-04:** Medium Weiß, ideal für die klassische French Maniküre

UV
- I FG UW-09:** Ultra Weiß, ideal für die klassische French Maniküre mit perfekter hochweißer Smile Line

UV
- I FG UW-11*:** Ultra Weiß, ideal für die klassische French Maniküre mit perfekter hochweißer Smile Line, Pinselflasche

UV
- I FG UW-15:** Ultra Weiß

UV LED
- I FG UW-20:** Ultra Weiß, ideal für Schablonen und den „New Style“ Look („Andocken“ an Camouflage Gel)

UV
- I FG UW-21:** Ultra Weiß (Waltweiß)

UV
- I FG UW-26:** Medium Weiß

UV
- I MGNG-03:** Medium Weiß

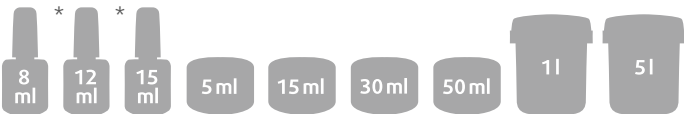
UV LED
- I FG UW-30:** Ultra Weiß

UV LED
- I FG UW-31:** Milchig Weiß, selbstglättend

UV LED
- I MGDE-48:** Milchig Weiß, selbstglättend

UV
- I MGDE-71:** Ultra Weiß, selbstglättend

UV



COLOUR GELS // FARBGELE

FGCG

Intensive colour gels

For impressive colour touches
on every nail extension



- More than 200 colours
- Colour stable
- Colour pigments don't settle down,
no annoying stirring
- Easy application
- Easy handling
- Many colours also usable for
one-stroke-technique

Intensive Farbgele

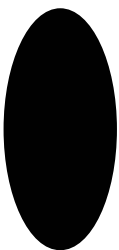
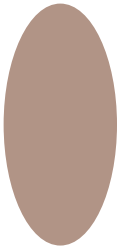
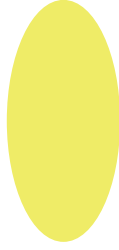
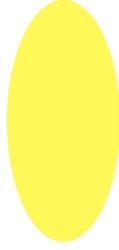
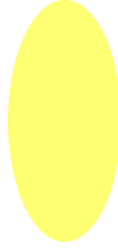
Für beeindruckende Farbakzente
auf jeder Nagelmodellage

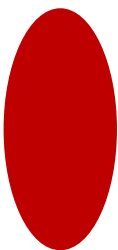
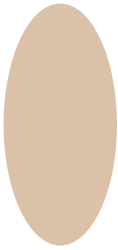
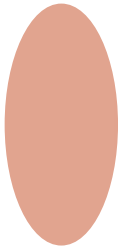
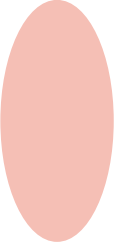
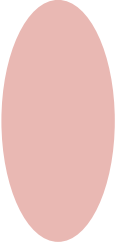
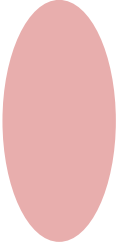
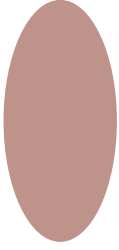
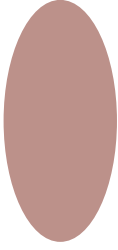
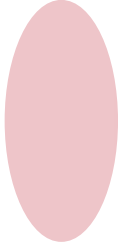
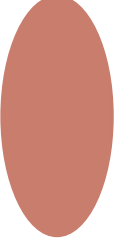
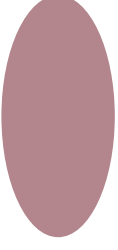
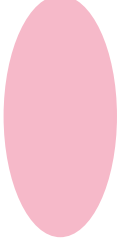


- Über 200 Farben
- Farbstabil
- Farbpigmente setzen sich nicht ab,
kein lästiges Umrühren
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung
- Viele Farben auch für die
One-Stroke-Technik geeignet

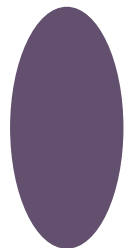
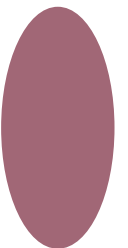
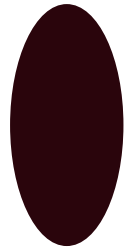
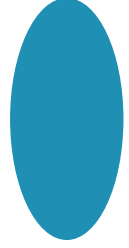


MATT WITHOUT EFFECTS // MATT OHNE EFFEKTE

								
FGCG-78	FGCG-01	FGCG-1021	FGCG-143	FGCG-1106	FGCG-195	FGCG-370	FGCG-144	FGCG-864
								
FGCG-26	FGCG-351	FGCG-208	FGCG-862	FGCG-869	FGCG-1016	FGCG-1063	FGCG-1100	FGCG-361
								
FGCG-207	FGCG-360	FGCG-1109	FGCG-1110	FGCG-1084	FGCG-1117	FGCG-02	FGCG-1005	FGCG-866
								
FGCG-03	FGCG-1048	FGCG-1081	FGCG-1056	FGCG-1101	FGCG-1059	FGCG-1040	FGCG-1003	FGCG-19
								
FGCG-860	FGCG-1104	FGCG-1055	FGCG-232	FGCG-186	FGCG-198	FGCG-05	FGCG-10	FGCG-162
								
FGCG-861	FGCG-173	FGCG-210	FGCG-1107	FGCG-1013	FGCG-1086	FGCG-161	FGCG-94	FGCG-14

								
FGCG-1005	FGCG-74	FGCG-1012	FGCG-13	FGCG-362	FGCG-1076	FGCG-1075	FGCG-1072	FGCG-1071
								
FGCG-320	FGCG-20	FGCG-70	FGCG-1061	FGCG-291	FGCG-342	FGCG-49	FGCG-1062	FGCG-1009
								
FGCG-58	FGCG-863	FGCG-87	FGCG-1094	FGCG-247	FGCG-25	FGCG-295	FGCG-1007	FGCG-1102
								
FGCG-346	FGCG-1018	FGCG-379	FGCG-294	FGCG-365	FGCG-1006	FGCG-165	FGCG-324	FGCG-1069
								
FGCG-164	FGCG-1078	FGCG-1047	FGCG-1120	FGCG-302	FGCG-16	FGCG-299	FGCG-172	FGCG-169
								
FGCG-1080	FGCG-160	FGCG-224	FGCG-226	FGCG-347	FGCG-225	FGCG-1116	FGCG-168	FGCG-1068

MATT WITHOUT EFFECTS // MATT OHNE EFFEKTE

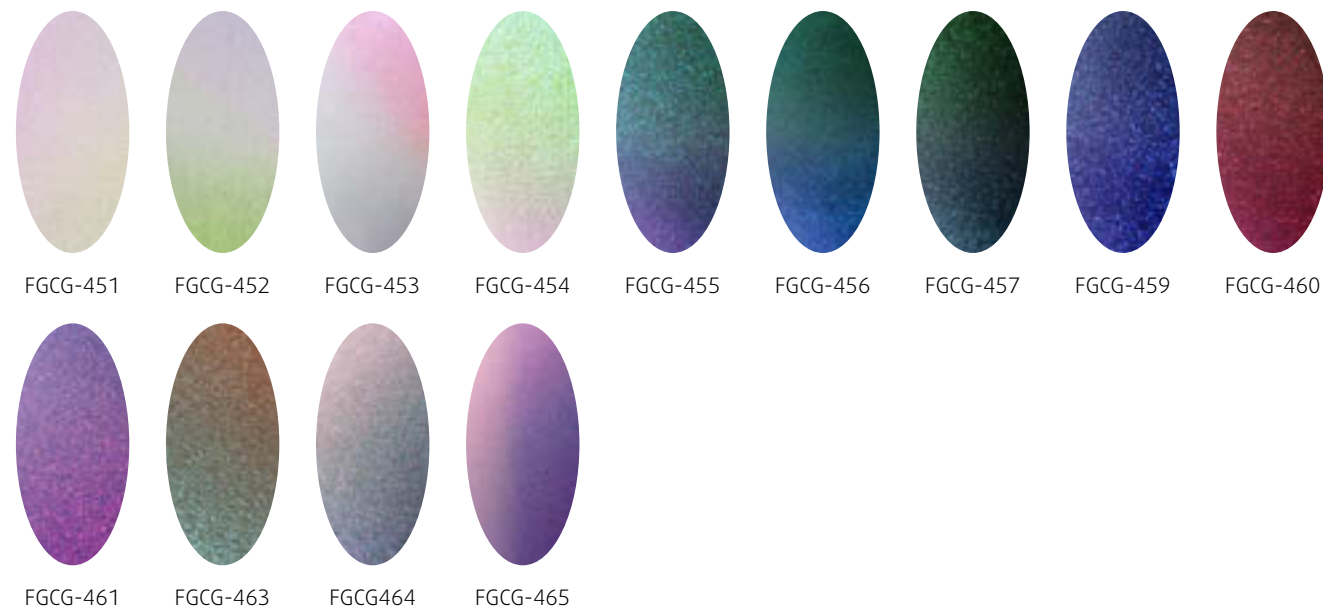
								
FGCG-1064	FGCG-363	FGCG-372	FGCG-148	FGCG-1000	FGCG-24	FGCG-23	FGCG-184	FGCG-1082
								
FGCG-1083	FGCG-359	FGCG-93	FGCG-163	FGCG-1119	FGCG-1065	FGCG-1108	FGCG-868	FGCG-290
								
FGCG-59	FGCG-1113	FGCG-1049	FGCG-1096	FGCG-32	FGCG-1095	FGCG-1004	FGCG-865	FGCG-435
								
FGCG-1058	FGCG-1115	FGCG-867	FGCG-1057	FGCG-1098	FGCG-1097	FGCG-36	FGCG-296	FGCG-297
								
FGCG-1046	FGCG-1060	FGCG-1044	FGCG-399	FGCG-150	FGCG-1118	FGCG-1011	FGCG-1045	FGCG-1114

PEARL + EFFECT // PERL + EFFEKT

								
FGCG-80	FGCG-326	FGCG-45	FGCG-196	FGCG-338	FGCG-1034	FGCG-1037	FGCG-293	FGCG-322
								
FGCG-11	FGCG-81	FGCG-185	FGCG-15	FGCG-12	FGCG-17	FGCG-62	FGCG-255	FGCG-254
								
FGCG-1035	FGCG-229	FGCG-109	FGCG-1038	FGCG-90	FGCG-92	FGCG-91	FGCG-112	FGCG-327
								
FGCG-105	FGCG-1039	FGCG-1036						



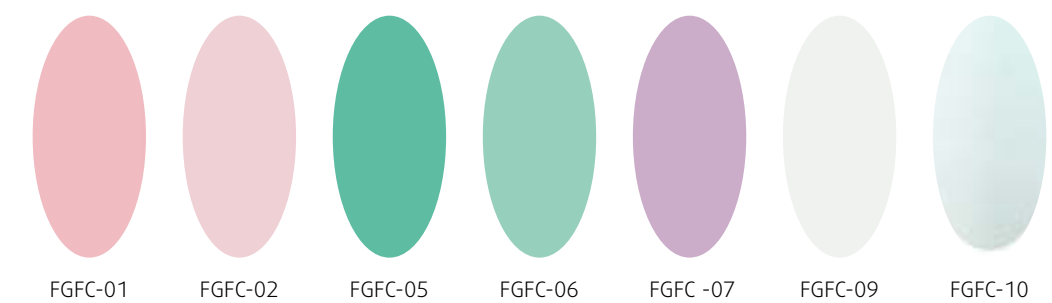
FLIP FLOP // FLIP FLOP



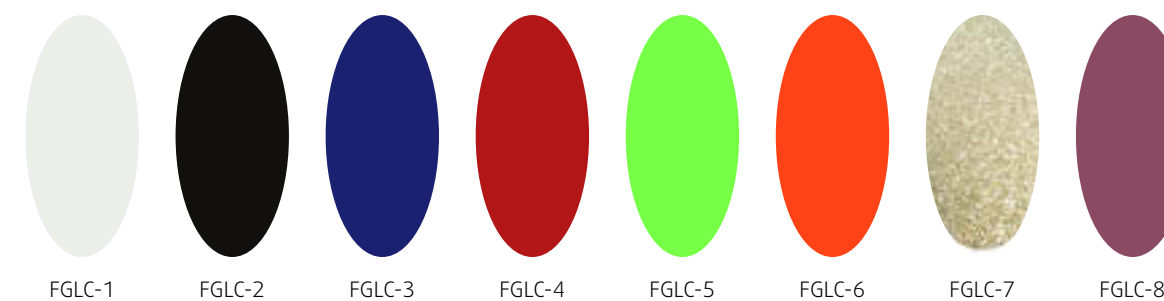
WITHOUT TACKY RESIDUE // OHNE DISPERSIONSSCHICHT



FRENCH // FRENCH



COLOUR GELS FGLC // FARBGELE FGLC



FGLC

High covering colour gels
in bottle

For impressive colour touches
on every nail extension



- Filling in bottle
- Colour stable
- Colour pigments don't settle down,
no annoying stirring
- Easy application
- Easy handling

Hochdeckende Farbgele
in der Flasche

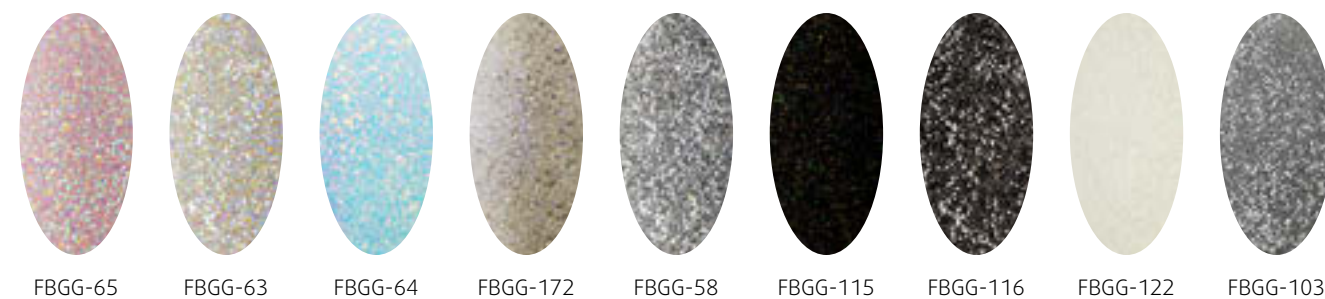
Für beeindruckende Farbakzente
auf jeder Nagelmodellage



- Abfüllung in Pinselflaschen
- Farbstabil
- Farbpigmente setzen sich nicht ab,
kein lästiges Umrühren
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung



GLITTER GELS // GLITTER GELE



FBGG

Brilliant glitter gels

For glamorous colour touches on every nail extension



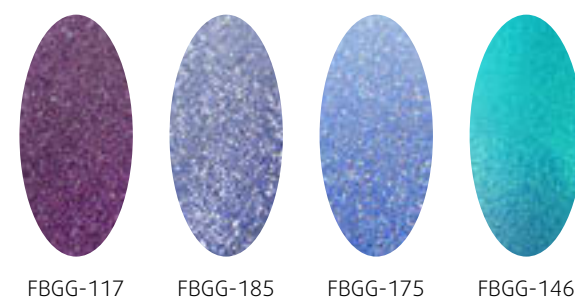
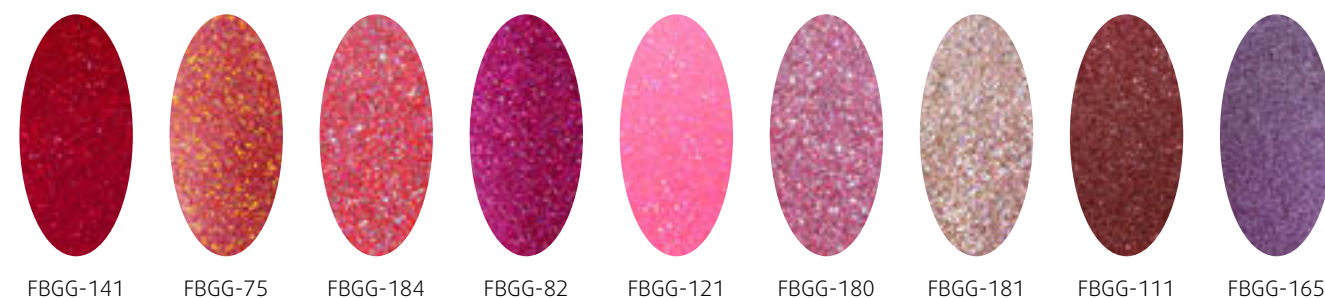
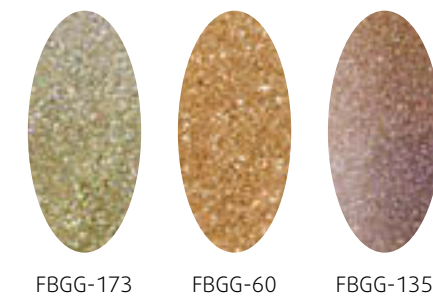
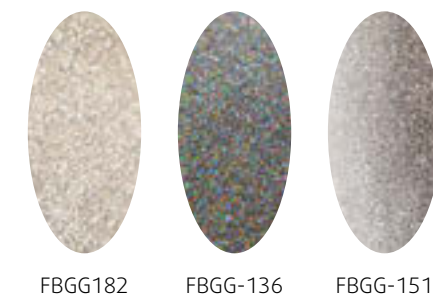
- 31 colours
- Colour stable
- Brilliant and glamorous effects right from first application
- Glitter pigments don't settle down, no annoying stirring
- Easy application
- Easy handling

Brillante Glittergele

Für beeindruckende Farbakzente auf jeder Nagelmodellage

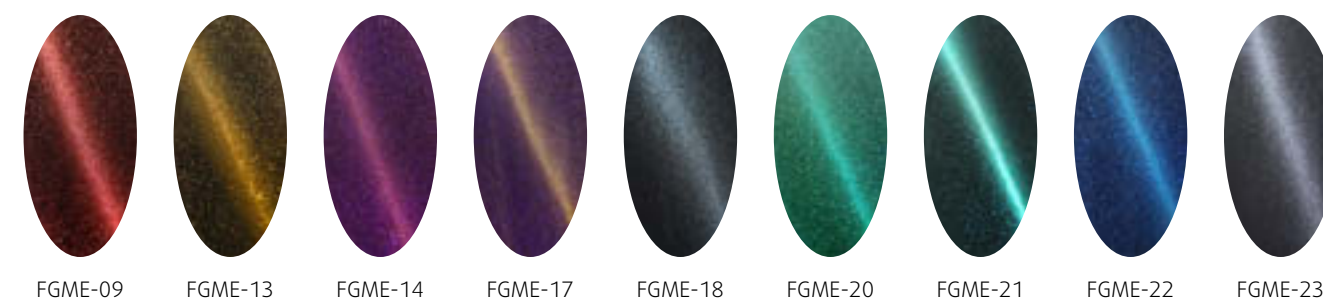


- 31 Farben
- Farbstabil
- Brillante und glamouröse Effekte schon beim ersten Auftrag
- Glitterpigmente setzen sich nicht ab, kein lästiges Umrühren
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung



CAT EYE GELS //

CAT EYE GELE



FGME

Cat Eye gels

In brightly intensive
colour touches



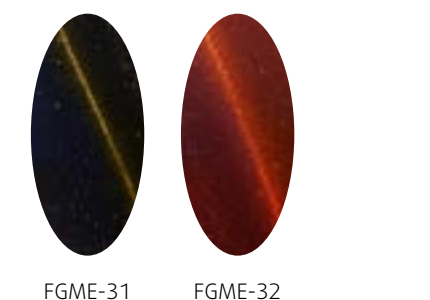
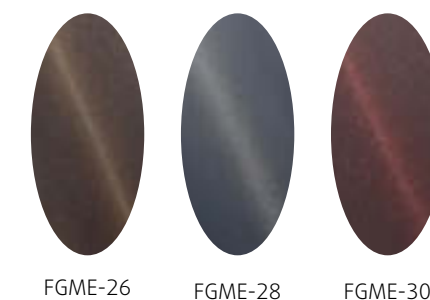
- 15 colours
- Colour stable
- Brilliant and glamorous effects
right from first application
- Easy application
- Easy handling

Cat Eye Gele

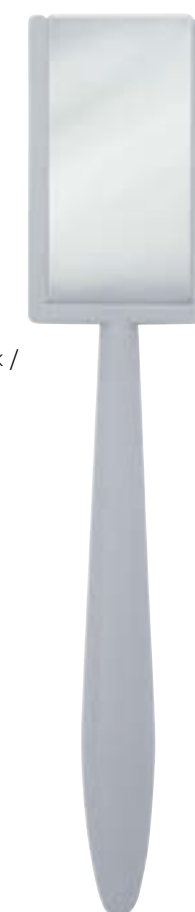
In strahlend intensiven
Farbnuancen



- 15 Farben
- Farbstabil
- Brillante und glamouröse Effekte
schon beim ersten Auftrag
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung



Cat Eye magnet stick /
Cat Eye Magnetstick
MNO-10



NAIL ART GELS //

NAIL ART GELE

FGEP, OSCG

Highly pigmented paint gels For eye-catching nail art paintings



- 35 colours
- Colour stable
- Unique high pigmentation, highly covering and brilliant also for thin lines
- Ideal for one stroke technique or paintings
- Colour pigments don't settle down, no annoying stirring
- Easy application
- Easy handling
- **FGEP:** Without tacky residue
- **OSCG:** With reduced tacky residue, appropriated for foil technique

Hochpigmentierte Paint Gele Für auffällige Nail Art Malereien



- 35 Farben
- Farbstabil
- Einzigartige, hohe Pigmentierung, hochdeckend und brillant selbst bei dünnen Linien
- Ideal für One Stroke Technik oder Pinselmalerei
- Farbpigmente setzen sich nicht ab, kein lästiges Umrühren
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung
- **FGEP:** Ohne Dispersionsschicht
- **OSCG:** Mit reduzierter Dispersionschicht für Folientechnik geeignet

Icons Product Features / Piktogramme Produkteigenschaften



UV curing time /
UV Aushärtungszeit
120 s



Viscosity high /
Viskosität hoch



Resistant /
Fest



Thixotropic /
Thixotropie



Opaque /
Opak



LED curing time /
LED Aushärtungszeit
90 s



Viscosity medium /
Viskosität mittel



Medium flexible /
Flexibel



Pinchable /
Pinchbarkeit



Semi transparent /
Halbtransparent



3 in 1



Viscosity low /
Viskosität niedrig



Flexible /
Sehr flexibel



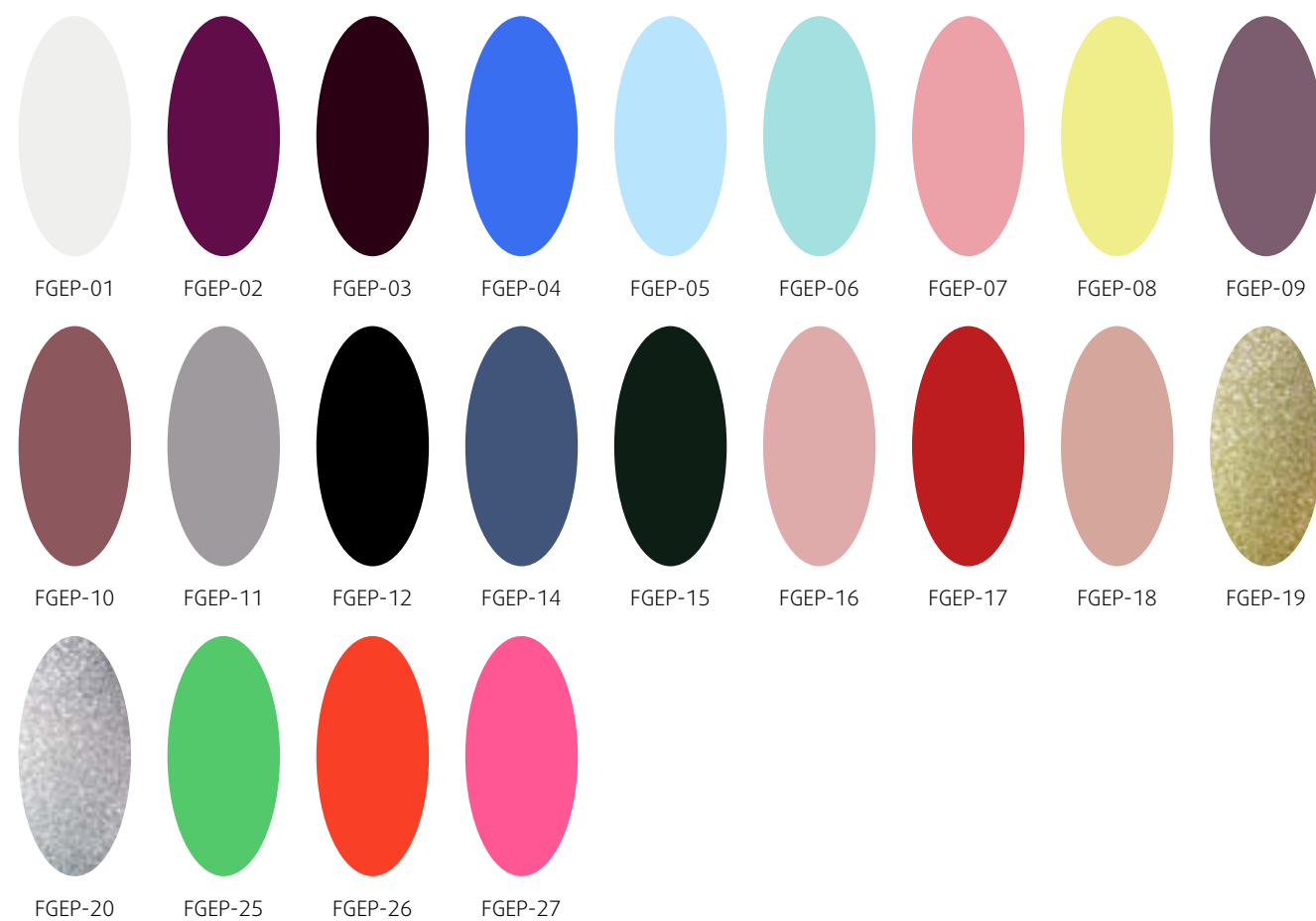
Fiberglass /
Fiberglas



Transparent /
Transparent



FGEP WITHOUT TACKY RESIDUE // FGEP OHNE DISPERSIONSSCHICHT



OSCG // OSCG



FGKG

4D plastilin gels

With different colourations



- For creating 4D forms and motives
- Colour stable
- Without tacky residue
- Moldable like plasticine
- Easy application
- Easy handling

4D Plastilin Gele

Verschiedene Einfärbungen



- Zur Modellage von 4D-Formen und Motiven
- Farbstabil
- Ohne Dispersionsschicht
- Verarbeitung wie Knetmasse
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung



FGCG, PFUG

Foil gels

With special tacky residue
for fixing of nail art foils



- **FGCG-820:** Silver
- **FGCG-821:** Gold
- **FGCG-78R:** Black
- **PFUG-06:** Clear
- Colour stable
- Easy treatment
- Easy handling

Foliengele

Mit spezieller Dispersionsschicht
zum Anbringen von Nail Art Folien



- **FGCG-820:** Silber
- **FGCG-821:** Gold
- **FGCG-78R:** Schwarz
- **PFUG-06:** Klar
- Farbstabil
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung



FGCG-820



FGCG-821



FGCG-78R



PFUG-06



5 ml

15 ml

1 l

5 l

MGSF

Glue Gel

The gel of endless opportunities



- High viscosity builder gel
for 3D design
- Can be mixed with Polystone colors
or glitter gels
- WITHOUT tacky residue
- Can be used also as so-called glue
gel to fix small stones and overlays
- Easy application
- Easy handling



MGSF-01

Glue Gel

Das Gel der unbegrenzten
Möglichkeiten



- Hochviskoses Modelliergel
für 3D Design
- Kann mit Polystone Farben
oder Glittergelen gemischt werden
- OHNE Dispersionsschicht
- Kann auch als sog. Glue Gel
zum Befestigen von Steinchen und
Overlays verwendet werden
- Leichte Verarbeitung
- Leichte Bearbeitung



5 ml

15 ml

30 ml

50 ml

1 l

5 l



FINISH GELS // ABSCHLUSSGELE



PFUG-01, PFUG-02, PFUG-03, PFUG-07, PFUG-08, PFUG-09, PFGL-25, PFGL-27, PFGL-41, QUFI-04, QUFI-05, QUFI-06, QUFI-07

High gloss finish gels

For sealing of all gel types and acrylics

I PFUG-01: Violet, filling in bottle*



I PFUG-02: Violet, filling in jars



I PFUG-03: Violet, filling in bottle*



I PFUG-07: Violet, without tacky residue, filling in bottle*



I PFUG-08: Milky white, filling in jars



I PFUG-09: Milky rosé, filling in jars



I QUFI-04, -05, -06, -07: Without tacky residue, filling in bottle*



I QUFI-04: Clear*

I QUFI-05: Milky white*

I QUFI-06: Milky pink*

I QUFI-07: Mily rosé*

I PFGL-25: For compensation of roughness, therefore particular recommended for on-top nail arts, clear, filling in jars



I PFGL-27: Clear, filling in jars



I PFGL-41: Clear, with sun-blocker



I Adapt to natural nails

I Non yellowing

I Non scratching

I Easy application

I Handling with artificial and natural hair brush

Hochglänzende Abschlussgele

Zum Versiegeln aller Geltypen und Acrylsysteme

I PFUG-01: Violett, Abfüllung in Flaschen*



I PFUG-02: Violett, Abfüllung in Tiegel



I PFUG-03: Violett, Abfüllung in Flaschen*



I PFUG-07: Violett, ohne Dispersions-schicht, Abfüllung in Pinselflaschen*



I PFUG-08: Milchig weiß, Abfüllung in Tiegel



I PFUG-09: Milchig rosé, Abfüllung in Tiegel



I QUFI-04, -05, -06, -07: Ohne Dispersionsschicht, Abfüllung in Flasche*



I QUFI-04: Klar*

I QUFI-05: Milchig Weiß*

I QUFI-06: Milchig Rosé*

I QUFI-07: Mily Rosé*

I PFGL-25: Zum Ausgleich von Unebenheiten, daher besonders für On-Top Nail Art empfohlen, klar, Abfüllung in Tiegel



I PFGL-27: Klar, Abfüllung in Tiegel



I PFGL-41: Klar, mit Sun-Blocker



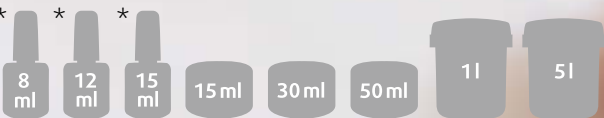
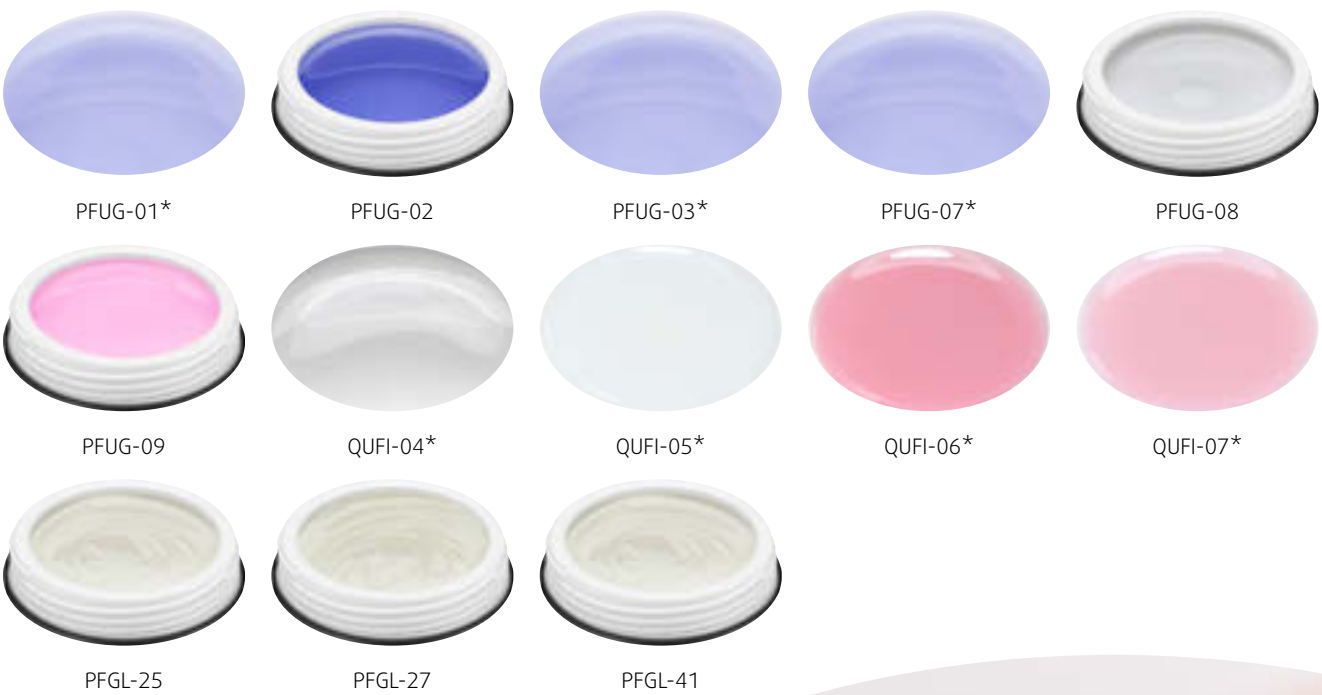
I Passen sich dem Naturnagel an

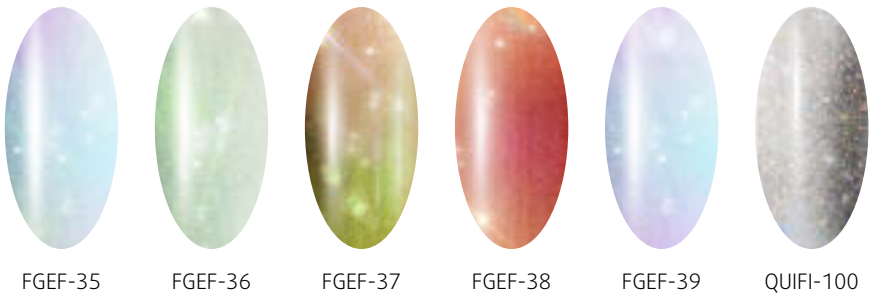
I Kein Vergilben

I Kein Verkratzen

I Leichte Verarbeitung

I Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich





FGEF, QUIFI-100

High gloss finish gels

For sealing of all gel types and acrylics



- Without tacky residue
- Filling in bottle*
- Exceptionally scratch resistant

- QUIFI-100:** Holographic glitter
- Non yellowing
- Easy application
- Handling with artificial and natural hair brush

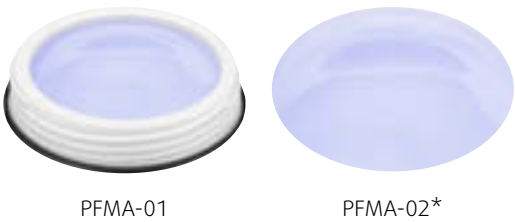
Hochglänzende Abschlussgele

Zum Versiegeln aller Geltypen und Acrylsysteme



- Ohne Dispersionsschicht
- Abfüllung in Pinselflaschen*
- Besonders Kratzbeständig

- QUIFI-100:** Hologrammglitter
- Kein Vergilben
- Leichte Verarbeitung
- Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich



PFMA-01, PFMA-02

Finish gels

For a natural matte finish

- PFMA-01:** Violet, filling in jar



- PFMA-02:** Low viscosity, violet, UV & LED curing, filling in bottle*



- Adapt to the natural nail
- Non yellowing

- Non scratching
- Easy application
- Curing in UV: 2 min
- Handling with artificial and natural hair brush

Abschlussgele

Für ein natürlich mattes Finish

- PFMA-01:** Mittelviskos, Violett, UV härtend, Abfüllung in Tiegel

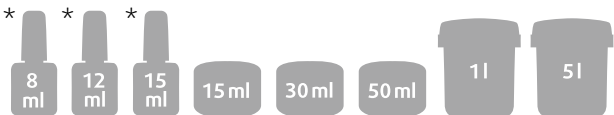
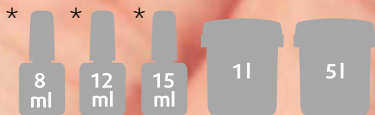


- PFMA-02:** Niedrigviskos, Violett, UV & LED härtend, Abfüllung in Pinselflaschen*



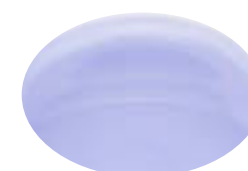
- Passen sich dem Naturnagel an
- Kein Vergilben

- Kein Verkratzen
- Leichte Verarbeitung
- Aushärtung unter UV: 2 min
- Verarbeitung mit Kunst- und Naturhaarpinsel möglich



SOAK OFF GELS //

SOAK OFF GELE



SOBA-01



UVHA-08

SOBA-01

Soak Off base gel

For optimal adhesion of
Polystone soak off colours
on natural nails



■ Improved removal of
soak off colours

UVHA-08

Air-drying bonder

For optimal adhesion
of soak off colours
on natural nails



■ Air-drying
■ Acid-free

Soak Off Base Gel

Zur verbesserten Haftung
der Soak Off Gele auf dem
Naturnagel



■ Verbesserte Ablösung
der Soak Off Farben

Lufttrocknender Haftvermittler

Zur verbesserten Haftung
der Soak Off Gele auf dem
Naturnagel



■ Lufttrocknend
■ Säurefrei





FISO-01



FISO-02



FISO-03

FISO-01, -02, -03

Soak Off Fibre glas gel

Soakable builder gel for natural nails



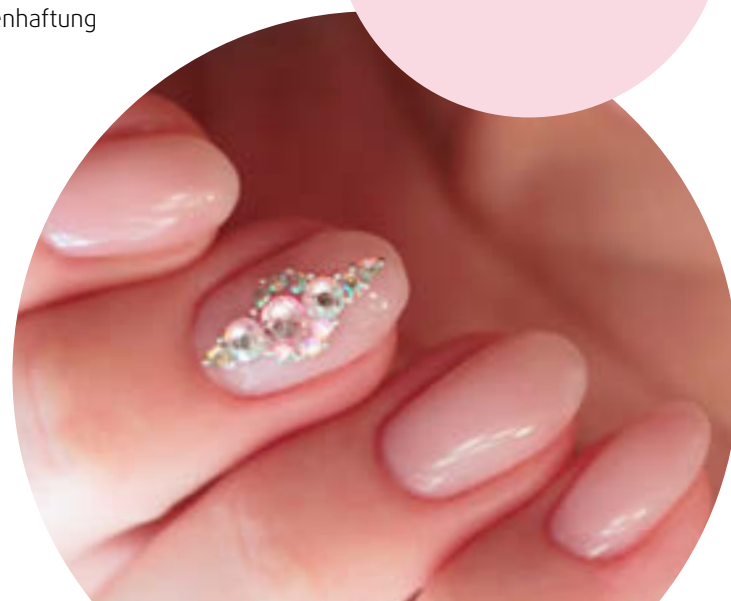
- **FISO-01:** Clear
- **FISO-02:** Milky rosé
- **FISO-03:** Milky white
- For strengthening of natural nails
- Also to repair damaged nails
- High mechanical resistance
- Easy removal
- Easy handling
- Non yellowing
- Acid-free
- Excellent adhesion

Soak off Fiberglas Gel

Ablösbares Modelliergel für den Naturnagel



- **FISO-01:** Klar
- **FISO-02:** Milchig Rosé
- **FISO-03:** Milchig Weiß
- Zur Naturnagelverstärkung
- Auch für die Reparatur geschädigter Nägel
- Hohe mechanische Stabilität
- Einfaches Ablösen
- Leichte Bearbeitung
- Keine Vergilbung
- Ohne Säurezusatz
- Sehr gute Eigenhaftung





RUBA

Soak Off base gels

With different colourations



- **RUBA-01:** Clear
- **RUBA-02:** Milky white
- **RUBA-03:** Natural white
- **RUBA-04:** Milky rosé
- **RUBA-05:** Camouflage
- **RUBA-06:** Camouflage nude

- **RUBA-07:** Babyboomer pink
- **RUBA-08:** Camouflage light
- **RUBA-09:** Intensive pink
- **RUBA-10:** Intensive camouflage
- **RUBA-11:** Camouflage rosé
- Light curing bonding gel for all systems (soak off & gel system)
- Very good adhesion, long durability on nails

- Adapts to natural nails
- Resistant after curing
- Covers unevenness of natural nail
- Suitable for short natural nail extensions

Soak Off Base Gel

Verschiedene Einfärbungen



- **RUBA-01:** Klar
- **RUBA-02:** Milchig Weiß
- **RUBA-03:** Natural Weiß
- **RUBA-04:** Milchig Rosé
- **RUBA-05:** Camouflage
- **RUBA-06:** Camouflage Nude

- **RUBA-07:** Babyboomer Pink
- **RUBA-08:** Camouflage hell
- **RUBA-09:** Pink
- **RUBA-10:** Camouflage
- **RUBA-11:** Camouflage Rosé
- Lichthärtender Haftvermittler für alle Systeme (Soak off & Gelsystem)
- Sehr gute Haftung, lange Haltbarkeit auf den Nägeln

- Passt sich dem Nagel an
- Widerstandsfähig nach dem Aushärten
- Kaschiert Unebenheiten des Naturnagels
- Für Naturnagelverlängerungen geeignet





RVBA-01



RVBA-02



RVBA-03



RVBA-04

RVBA

Soak Off base gels

With different colourations



- RVBA-01: Clear
- RVBA-02: Milky white
- RVBA-03: Camouflage
- RVBA-04: Camouflage glitter

- Light curing bonding gel for all systems (soak off & gel system)
- Very good adhesion, long durability on nails
- Adapts to natural nails
- Resistant after curing
- Covers unevenness of natural nails
- Suitable for short natural nail extensions
- Very gentle to the natural nails

Soak Off Base Gel

Verschiedene Einfärbungen



- RVBA-01: Klar
- RVBA-02: Milchig Weiß
- RVBA-03: Camouflage
- RVBA-04: Camouflage mit Glitter

- Lichthärtender Haftvermittler für alle Systeme (Soak off & Gelsystem)
- Sehr gute Haftung, lange Haltbarkeit auf den Nägeln
- Passt sich dem Nagel an
- Widerstandsfähig nach dem Aushärten
- Kaschiert Unebenheiten des Naturnagels
- Für Naturnagelverlängerungen geeignet
- Besonders schonend zu Naturnägeln



FGGL, FGSO

Soak Off colours

High covering and brilliant



- More than 300 colours
- Coloured gels to be removed with acetone
- Optimal coverage, high covering and brilliant even with first application
- Colour stable

Soak Off Farben

Hochdeckend und brilliant



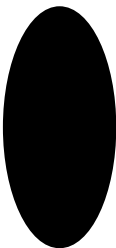
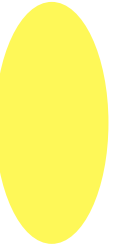
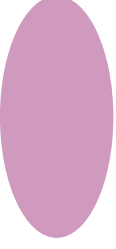
- Über 300 Farben
- Farbige Gele zur Ablösung mit Aceton
- Optimale Deckkraft, hochdeckend und brilliant schon beim ersten Auftrag
- Farbstabil



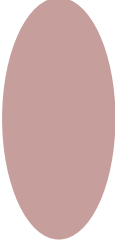
SOAK OFF GELS // SOAK OFF GELE FGGL



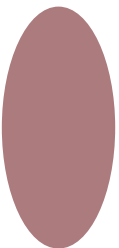
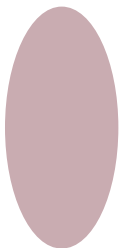
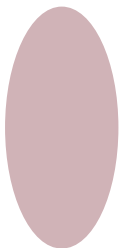
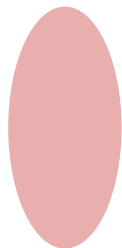
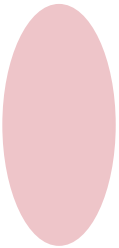
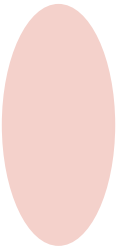
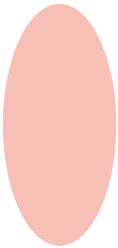
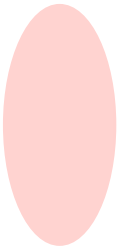
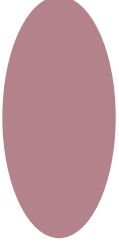
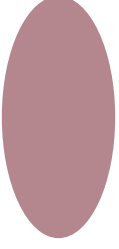
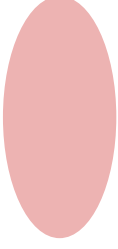
SOAK OFF GELS //SOAK OFF GELE FGSO

								
FGSO-27	FGSO-206	FGSO-1	FGSO-223	FGSO-134	FGSO-72	FGSO-1211	FGSO-1210	FGSO-32
								
FGSO-1020	FGSO-174	FGSO-1047	FGSO-1163	FGSO-78	FGSO-175	FGSO-11	FGSO-10	FGSO-1121
								
FGSO-63	FGSO-144	FGSO-1105	FGSO-1260	FGSO-165	FGSO-1209	FGSO-1193	FGSO-259	FGSO-1074
								
FGSO-1078	FGSO-1102	FGSO-150	FGSO-1205	FGSO-260	FGSO-1080	FGSO-1001	FGSO-1119	FGSO-1122
								
FGSO-1120	FGSO-9	FGSO-8	FGSO-108	FGSO-1050	FGSO-110	FGSO-751	FGSO-1249	FGSO-61
								
FGSO-1059	FGSO-1036	FGSO-221	FGSO-1005	FGSO-205	FGSO-153	FGSO-7	FGSO-53	FGSO-3

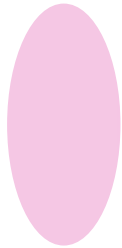
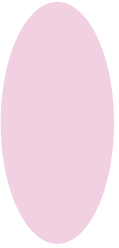
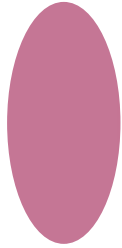
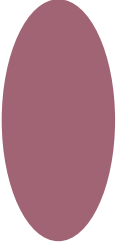
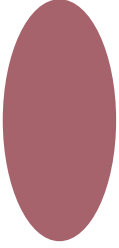
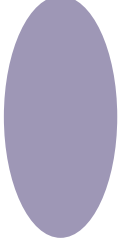
SOAK OFF GELS //SOAK OFF GELE FGSO

								
FGSO-22	FGSO-1084	FGSO-1248	FGSO-16	FGSO-39	FGSO-1082	FGSO-1224	FGSO-18	FGSO-68
								
FGSO-17	FGSO-86	FGSO-120	FGSO-1061	FGSO-1028	FGSO-122	FGSO-167	FGSO-1081	FGSO-1113
								
FGSO-1051	FGSO-1004	FGSO-159	FGSO-162	FGSO-201	FGSO-85	FGSO-84	FGSO-1140	FGSO-752
								
FGSO-242	FGSO-28	FGSO-1226	FGSO-1195	FGSO-1204	FGSO-1227	FGSO-74	FGSO-1110	FGSO-1134
								
FGSO-1123	FGSO-1170	FGSO-76	FGSO-1032	FGSO-1021	FGSO-228	FGSO-225	FGSO-217	FGSO-220
								
FGSO-219	FGSO-195	FGSO-173	FGSO-199	FGSO-1087	FGSO-189	FGSO-1015	FGSO-75	FGSO-188

SOAK OFF GELS //SOAK OFF GELE FGSO

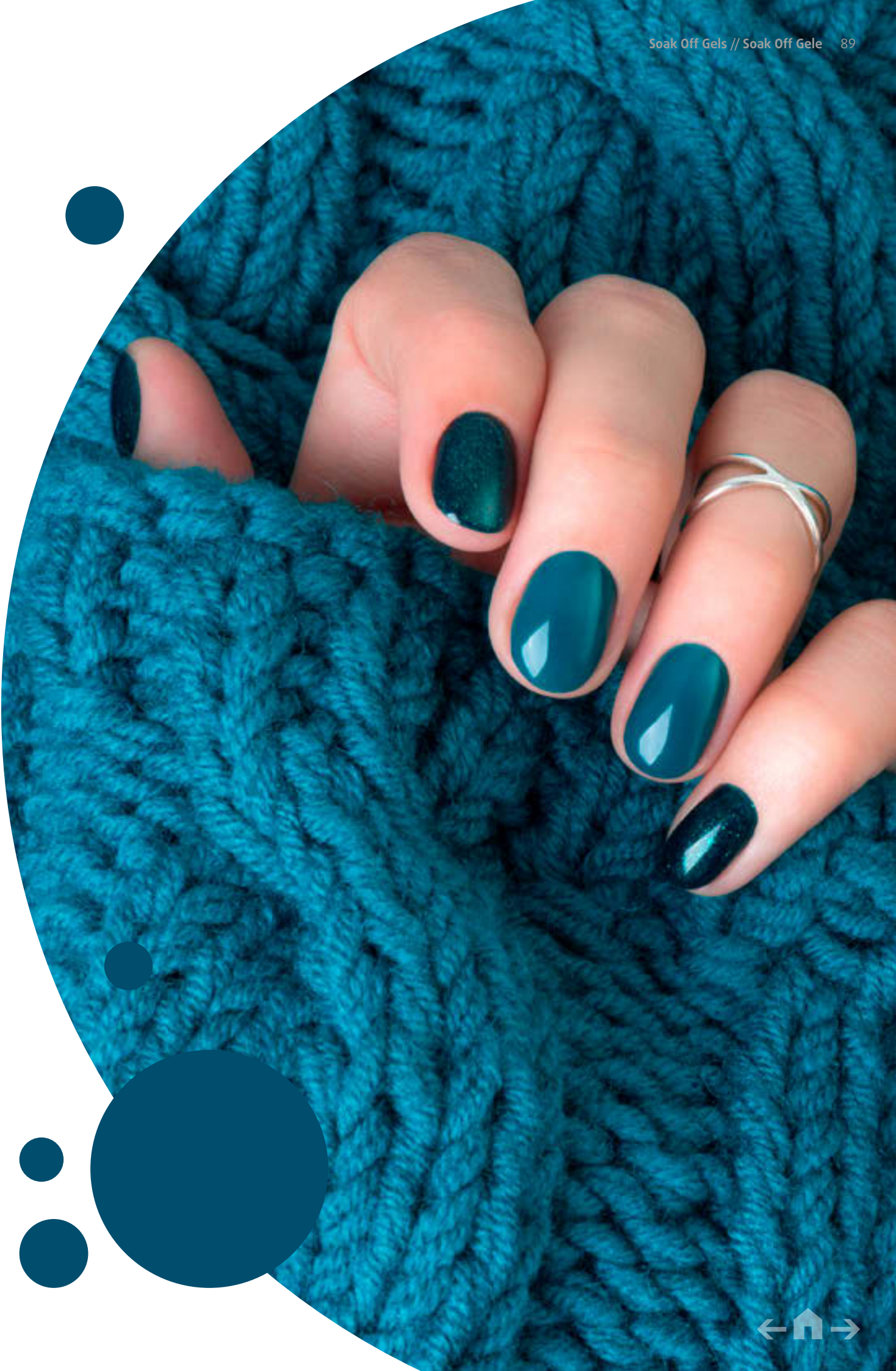
								
FGSO-1190	FGSO-1145	FGSO-1176	FGSO-747	FGSO-1157	FGSO-1146	FGSO-1189	FGSO-1223	FGSO-266
								
FGSO-132	FGSO-71	FGSO-93	FGSO-215	FGSO-1147	FGSO-21	FGSO-155	FGSO-1206	FGSO-1008
								
FGSO-146	FGSO-196	FGSO-1208	FGSO-79	FGSO-1100	FGSO-1138	FGSO-203	FGSO-1095	FGSO-1073
								
FGSO-1091	FGSO-1160	FGSO-1046	FGSO-772	FGSO-154	FGSO-1117	FGSO-161	FGSO-1048	FGSO-771
								
FGSO-1141	FGSO-1142	FGSO-1094	FGSO-1090	FGSO-787	FGSO-740	FGSO767	FGSO-1173	FGSO-748
								
FGSO-750	FGSO-779	FGSO-1212	FGSO-1027	FGSO-1088	FGSO-1097	FGSO-1099	FGSO-1234	FGSO-1024

SOAK OFF GELS //SOAK OFF GELE FGSO

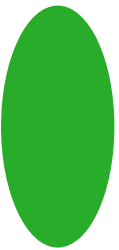
								
FGSO-160	FGSO-1184	FGSO-226	FGSO-1220	FGSO-117	FGSO-1166	FGSO-1165	FGSO-49	FGSO-118
								
FGSO-193	FGSO-1143	FGSO-1025	FGSO-129	FGSO-1062	FGSO-168	FGSO-267	FGSO-1155	FGSO-213
								
FGSO-186	FGSO-133	FGSO-1217	FGSO-1221	FGSO-1218	FGSO-1156	FGSO-1192	FGSO-1144	FGSO-112
								
FGSO-1171	FGSO-1149	FGSO-1169	FGSO-1174	FGSO-26	FGSO-1104	FGSO-66	FGSO-128	FGSO-34
								
FGSO-1238	FGSO-54	FGSO-1158	FGSO-1096	FGSO-1161	FGSO-1103	FGSO-1049	FGSO-51	FGSO-73
								
FGSO-1172	FGSO-216	FGSO-1236	FGSO-1154	FGSO-1012	FGSO-1148	FGS-1215	FGSO-157	FGSO-1136

SOAK OFF GELS // SOAK OFF GELE FGSO

FGSO-1233	FGSO-1002	FGSO-1058	FGSO-1109	FGSO-733	FGSO-1083	FGSO-264	FGSO-1262	FGSO-1026
FGSO-109	FGSO-202	FGSO-1016	FGSO-783	FGSO-77	FGSO-111	FGSO-1225	FGSO-1162	FGSO-1064
FGSO-1150	FGSO-722	FGSO-1053	FGSO-278	FGSO-1164	FGSO-1152	FGSO-1006	FGSO-1200	FGSO-207
FGSO-728	FGSO-166	FGSO-1199	FGSO-1018	FGSO-1054	FGSO-214	FGSO-179	FGSO-124	FGSO-185
FGSO-156	FGSO-1112	FGSO-70	FGSO-1175	FGSO-1079	FGSO-1022	FGSO-1232	FGSO-1077	FGSO-1132
FGSO-781	FGSO-192							

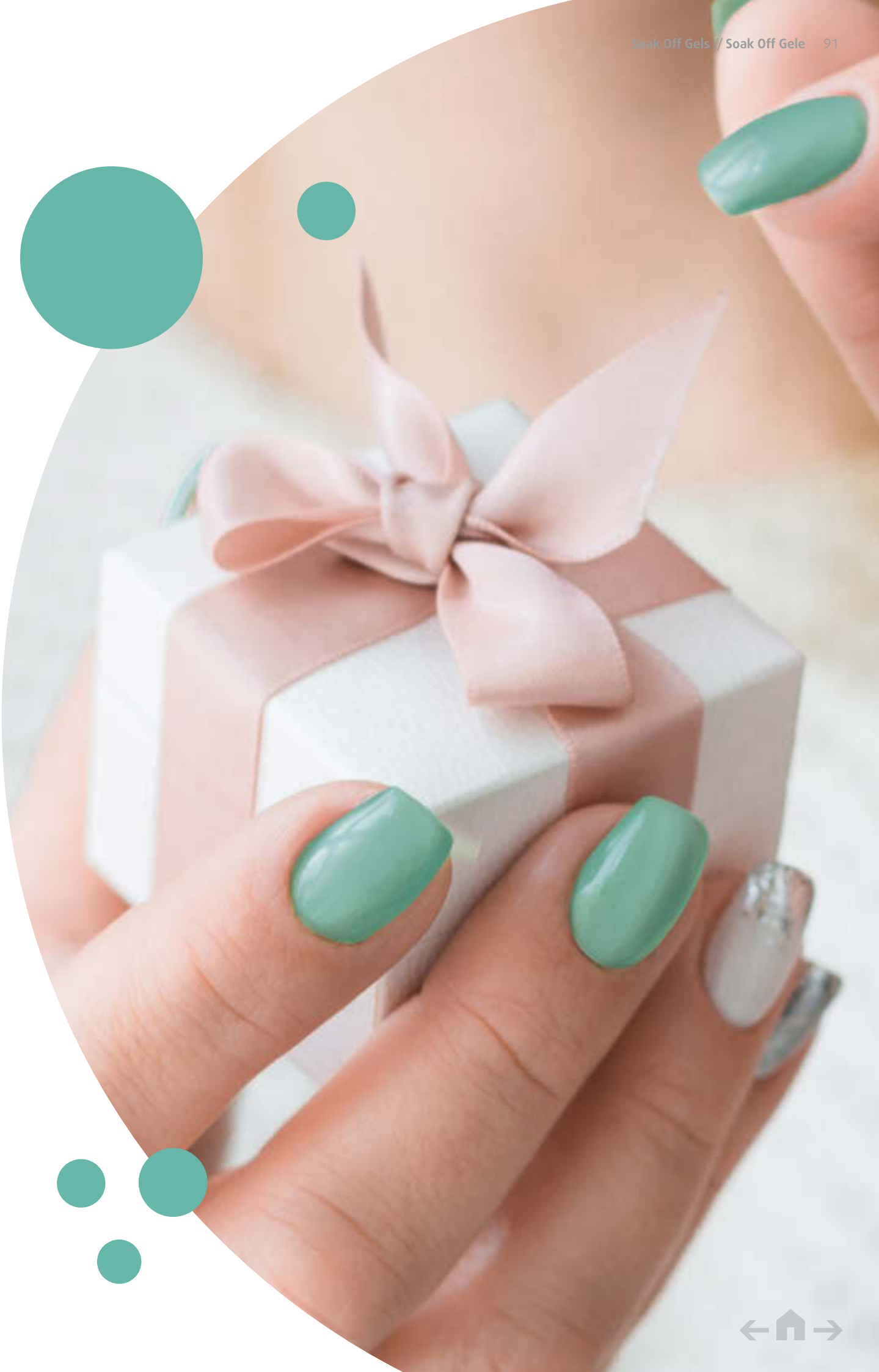


SOAK OFF GELS //SOAK OFF GELE FGSO

								
FGSO-1114	FGSO-1003	FGSO-1202	FGSO-1231	FGSO-265	FGSO-1040	FGSO-1197	FGSO-1237	FGSO-1235
								
FGSO-1159	FGSO-164	FGSO-1056	FGSO-127	FGSO-1261	FGSO-1039	FGSO-198	FGSO-1133	FGSO-1019
								
FGSO-1201	FGSO-1075	FGSO-1213	FGSO-172					

SOAK OFF GELS CLEAR //SOAK OFF GELE KLAR


FGSO-00





PFSO-01

PFSO-02

PFSO-03

PFSO-01, PFSO-02, PFSO-03

Soak Off top gels

For sealing of all Soak Off colours



■ **PFSO-01:** Soak Off high gloss finish, with tacky residue

■ **PFSO-02:** Soak Off matte finish, with tacky residue

■ **PFSO-03:** Soak Off high gloss finish, without tacky residue



SOFI-01

SOFI-01

Soak Off top gel

For sealing of all Soak Off colours



■ In combination with SOBA-01: Improved and fast removal of our soak off gels

■ With tacky residue

Soak Off Top Gele

Zum Versiegeln der Soak Off Systeme



■ **PFSO-01:** Soak Off Abschlussgel glänzend, mit Dispersionsschicht

■ **PFSO-02:** Soak Off Abschlussgel matt, mit Dispersionsschicht

■ **PFSO-03:** Soak Off Abschlussgel glänzend, ohne Dispersionsschicht



Soak Off Top Gel

Zum Versiegeln der Soak Off Systeme



■ In Kombination mit SOBA-01: Verbesserte, schnellere Ablösung der Soak Off Gele

■ Mit Dispersionsschicht



LIQUIDS // FLÜSSIGKEITEN

Cleaner

1l plastic bottle / 1l Plastikflasche

Bio Ethanol Cleaner

1l plastic bottle / 1l Plastikflasche

Remover / Lackentferner

1l plastic bottle / 1l Plastikflasche

Cuticle Oil / Nagelöl

Brown bottle / Braunglasflasche

10 ml

More
information about these
oils on request /

Weitere
Informationen zu unseren
Ölen auf Anfrage

1l

HANDLING GUIDE // ANWENDUNGSHINWEISE

Polystone Gels

1. After cleaning the prepared nail with Polystone nail cleaner, apply a primer (PRIM-01, UVHA-08) or base gel (UVBA, UVFL, UVHA, RUBA).
2. Apply the primer/base gel in thin layer and cure (PRIM-01, UVHA-08: air drying).
3. Please don't remove the tacky residue.
4. Apply a builder gel (MGEL, MGBU, MGPO, MGDE, MGCR, MGNG, MGFG or MGIQ) and cure.
5. If you don't apply another gel coat, the tacky residue can be removed with Polystone Nail Cleaner.
6. File in shape if necessary and remove the dust.
7. Now you can use colour (FGCG), French (FGUW, FGMW, FGOP) or glitter gels (FBGG) and cure.
8. Don't remove the tacky residue
9. Seal with gloss gels (PFUG, PFGL, PFMA, QUFI-04) and cure.
10. Finally use Polystone nail cleaner to remove tacky residue (if product from step 9 is with tacky residue).

Polystone Poly-Acrylgels

1. Prepare nails as usual.
2. Apply Polystone Primer (PRIM-01) or Polystone bonding gels (UVBA, UVFL).
3. Dry primer on air, cure bonding gel in UV lamp (2 min) or in LED lamp (90 s, 24 watts, 395–405 nm).
4. Take desired quantity of Poly-Acrylgel out of jar or tube with metal spatula and apply it onto the nail.
5. Wet the brush with Polystone cleaner.
6. Put the Poly-Acrylgel in shape with wet brush
7. Cure in UV (2 min) or in LED (90 s, 24 watts, 395–405 nm).
8. File nails in shape.
9. Now you can use colour (FGCG), French (FGUW, FGMW, FGOP) or glitter gels (FBGG) and cure.
10. Don't remove the tacky residue
11. Seal with gloss gels (PFUG, PFGL, PFMA, QUFI-04) and cure.
12. Finally use Polystone nail cleaner to remove tacky residue (if product from step 11 is with tacky residue).

Polystone Soak Off Gels (FGSO, FGGL)

1. File the nail surface gently with a file (180/180) to remove the shine, after that clean with oil free nail cleaner.
2. Apply Soak off base coat SOBA-01.
3. Cure for 120 s with UV and 90 s with LED-lamp.
4. Shake well the bottle with LED/UV Soak off gel (FGSO/FGGL) and apply a thin coat.
5. Cure for 120 s with UV or 90 s with LED.
6. Apply soak off gloss gel SOFI-01 or PFSO.
7. Cure for 120 s with UV or 90 s with LED.
8. Remove the sticky layer.

Removal

1. File Soak Off layer with a file (180/180).
2. Fill remover in a small bowl
3. Leave the nails for 10–15 min in the remover.
4. Remove Soak Off with a metal spittle.

Should there be any rests of Soak Off please repeat the procedure.

Polystone Gele

1. Den vorbereiteten Nagel mit POLYSTONE Nail Cleaner reinigen, dann den Nagel mit Primer (PRIM-01, UVHA-08) oder Haftgel (UVBA, UVFL, UVHA, RUBA) behandeln.
2. Das Haftgel/den Primer mit einem Pinsel gleichmäßig dünn auftragen und aushärten (PRIM-01, UVHA-08: lufttrocknend).
3. Die Schwitzschicht nicht entfernen.
4. Für den Nagelaufbau UV-Gel auftragen (MGEL, MGBU, MGPO, MGDE, MGCR, MGNG, MGFG oder MGIQ) und wieder aushärten.
5. Die Schwitzschicht erst dann mit POLYSTONE Nail Cleaner abwischen, wenn Sie keine weitere Gelschicht mehr auftragen wollen.
6. Feilkorrekturen vornehmen, entstauben.
7. Jetzt mit Colour (FGCG), French (FGUW, FGMW, FGOP) oder Glittergelen (FBGG) überziehen und aushärten.
8. Die Schwitzschicht nicht abwischen.
9. Dann mit (PFUG, PFGL, PFMA, QUFI-04) versiegeln und aushärten.
10. Jetzt mit Polystone Nail Cleaner abwischen (sofern Produkt aus Schritt 9 mit Dispersionsschicht aushärtet).

Polystone Poly-Acrylgele

1. Nägel wie gewohnt vorbereiten.
2. Polystone Primer (PRIM-01) oder Polystone Haftgele (UVBA, UVFL) auftragen.
3. Den Primer an der Luft trocknen, das Haftgel (2 min) unter UV, bzw. unter LED (90 s, 24 Watt, 395–405 nm) aushärten.
4. Gewünschte Menge Poly-Acrylgel mit einem Metallspatel aus dem Tiegel bzw. Tube entnehmen und auf den Nagel auftragen.
5. Den Pinsel mit etwas Polystone Cleaner anfeuchten.
6. Mit dem angefeuchteten Pinsel das Poly-Acrylgel in Form modellieren.
7. Unter UV (2 min) oder LED (90 s, 24 Watt, 395–405 nm) aushärten.
8. Den Nagel in Form feilen.
9. Jetzt mit Colour (FGCG), French (FGUW, FGMW, FGOP) oder Glittergelen (FBGG) überziehen und aushärten.
10. Die Schwitzschicht nicht abwischen.
11. Dann mit (PFUG, PFGL, PFMA, QUFI-04) versiegeln und aushärten.
12. Jetzt mit Polystone Nail Cleaner abwischen (sofern Produkt aus Schritt 11 mit Dispersionsschicht aushärtet).

Polystone Soak Off Gele (FGSO, FGGL)

1. Nagelplatte zur besseren Haftung mit einer Feile (180/180) mattieren. Nagel mit Nail Cleaner säubern.
2. Danach Soak Off Base SOBA-01 auftragen.
3. Für 120 s in einer UV-Lampe oder 90 s in einer LED-Lampe aushärten.
4. Die Flasche LED/UV Soak-off gel (FGSO/FGGL) gut schütteln und eine dünne Gelschicht auf die Nägel auftragen.
5. Für 120 s in einer UV-Lampe oder 90 s in einer LED-Lampe aushärten.
6. Eine dünne Gelschicht Soak-off Glanzgel SOFI-01 oder PFSO auf die Nägel auftragen.
7. Für 120 s in einer UV-Lampe oder 90 s in einer LED-Lampe aushärten.
8. Schwitzschicht mit Nail Cleaner entfernen.

Ablösen

1. Soak off Schicht mit einer groben Feile (180/180) anfeilen.
2. Remover in eine Keramikschale füllen.
3. Fingerspitzen für ca. 10–15 min eintauchen, so dass die Nägel komplett bedeckt sind.
4. Soak Off Gel mit Hilfe eines Spatels oder Rosenholzstäbchens entfernen.

Sollten sich noch Gelreste auf dem Nagel befinden, kompletten Vorgang wiederholen.



MADE IN GERMANY. LOVED ALL OVER THE WORLD.

We nailed it

Founded in Oberweiler im Tal, Germany, in 1989 with just two employees, we've grown to become a leading international manufacturer of UV gels. Our team of 67 is now responsible for producing a unique range of products, at our 8,000 m² manufacturing plant, comprising 1,700 innovative gels for clients in 80 countries worldwide.

In 2002 we also expanded our product palette to include Permanent Makeup Tattoo Colours.

In 2021 Hans Hubrich sold his shares to Perrot Duval Group, which is headquartered in Switzerland. The management of Polystone Chemical GmbH takes over the existing long-term management.

Quality always up-to-date

So what's the secret of our success? It's a combination of our desire to continue innovating, a clear focus on the needs of our customers, a keen eye for the latest trends and fashions plus limitless passion for what we do. Each new product development not only profits from 30 years of experience and know-how, but a generous portion of passion for what we do. Our own research lab works tirelessly to create new products, of the highest quality, for a growing national and international customer base that has learnt to rely on 'quality made in Germany'.

365° Service, 365 days a year

Customer satisfaction and service are, together with a quality product, our primary considerations. This winning combination, allows us to offer levels of service that include:

- Jars filling
- Bulk ordering
- Product labelling
- Security sealing
- Design of packaging, labels and marketing materials
- Packaging in folded boxes and positioning of leaflets

100 % service and 100 % quality equals 200 % customer satisfaction

There are good reasons for having long standing customers all over the world. Quality and service are key.

- **Made in Germany:** Product development, manufacturing, quality and production control are all handled in house.
- **A full spectrum:** We have one of the most comprehensive product ranges around, which we review and update to provide our customers with the best possible choice.
- **Purity is at our heart:** Quality raw materials are tested for purity using the latest chromatographic technology (HPLC).
- **Keeping up standards:** All our products are certificated to conform to cosmetic GMP ISO 22716 and are manufactured according to the stringent guidelines set down by the cosmetics and tattoo industries. All products also adhere to European KVO guidelines.
- **Quality control:** Product quality tolerances are keenly monitored and strictly observed, for guaranteed consistency.
- **Fully documented:** We provide all necessary product documentation for CPNP registration both within and outside Europe.
- **Teamwork:** Do you have your own ideas and concepts? Let us help you realise your dream of having your own range, with our end-to-end product development and manufacturing process.
- **Your design:** Our design studio can help you make your individual packaging design ideas a reality.
- **Flexible production:** Whether you require bulk products, labelled jars, boxes or inserts, you decide how you would like us to work with you.

Erfolg, der hält und hält ...

Was 1989 in Oberweiler im Tal mit 2 Mitarbeitern begann, ist heute ein international führendes Unternehmen für die Herstellung von UV-Gelen. Auf 8000 m² fertigen 67 Mitarbeiter eine einzigartige Produktpalette von rund 1.700 UV Gelen für 80 Länder weltweit. Tägliche Fertigungskapazität: Bis zu 4000 Kilogramm!

2002 haben wir unsere Angebotspalette erfolgreich um Permanent Make-up Tattoo-Colours erweitert.

2021 verkauft Hans Hubrich seine Geschäftsanteile an die Perrot Duval Gruppe, welche ihren Sitz in der Schweiz hat. Das bestehende langjährige Management, übernimmt die Leitung der Polystone Chemical GmbH.

Qualität ist immer up-to-date

Das Geheimnis unseres Erfolgs? Innovationswille, Kundenorientierung, ein Gespür für Trends und jede Menge Leidenschaft. Eigene Forschungs- und Entwicklungs-Labore sind die Basis für kreative Produktlösungen, höchste Qualität und einen wachsenden nationalen und internationalen Kundenstamm, der Zuverlässigkeit und Qualität Made in Germany zu schätzen weiß.

360° Service, 365 Tage im Jahr

Neben Qualität unsere wichtigste Mission: Kundenzufriedenheit und Kundenservice. Und weil es das Eine nicht ohne das Andere gibt, haben wir unseren Service so breit wie möglich aufgestellt. Er umfasst:

- Tiegelabfüllung
- Abfüllung als Bulk-Ware
- Labelling
- Versiegelung
- Grafikdesign von Verpackungen, Etiketten und Werbemittel
- Verpackung von Gelen in Faltschachteln und Einbringung von Beipackzettel

100 % Service und 100 % Qualität macht 200 % Kundenzufriedenheit.

Dass wir langjährige Stammkunden in der ganzen Welt haben, hat gute Gründe. Qualität und Service, zum Beispiel.

- **Made in Germany:** Entwicklung, Produktion, Qualitätsmanagement und Konfektion finden ausnahmslos in unserem Hause statt.
- **Das ganze Spektrum:** Wir verfügen über eine der umfangreichsten Produktpaletten und informieren unsere Kunden laufend über aktuelle Innovationen.
- **Reinheitsgebot:** Unsere hochwertigen Rohstoffe werden mithilfe modernster Technik (HPLC) chromatografisch einem Reinheitstest unterzogen.
- **Mustergültig:** Alle Produkte sind gemäß Kosmetik-GMP ISO 22716 zertifiziert und werden nach den Vorgaben der Kosmetik- und Tättowiermittelverordnung hergestellt. Sämtliche Richtlinien der europäischen KVO werden maßgeblich eingehalten.
- **Volle Kontrolle:** Minimalste Fertigungstoleranzen sowie strenge Kontrollmechanismen garantieren gleichbleibende Qualität.
- **Sicher ist sicher:** Wir stellen Ihnen alle notwendigen Produktdokumentationen für CPNP Anmeldungen und außereuropäische Ländern zur Verfügung.
- **Teamwork:** Sie haben eigene Ideen und Vorstellungen? Gut! Wir entwickeln gemeinsam mit Ihnen ein Konzept – von der Zusammenstellung Ihrer Produktpalette bis hin zur fertig konfektionierten Ware.
- **Wunschdesign:** Unsere Grafikabteilung setzt ein individuelles Verpackungsdesign nach Ihren Ideen und Vorstellungen um.
- **Maßanfertigung:** Ob Bulkware, abgefüllte Ware oder komplett etikettierte Tiegel inklusive Beipackzettel und Faltschachtel: Sie bestimmen die Fertigungstiefe Ihrer Produkte.

ALWAYS PRODUCTIVE! //
IMMER PRODUKTIV!



▲ Panoramic view across our production shed in bitche /
Übersicht über unsere Produktionshalle in Bitche



◀ Charging of our 150-l-mix-tank /
Befüllung eines 150-L-Mischbehälters



◀ View from above to our full automatic
mix facility /
Blick von oben auf die vollautomatische
Mischanlage



◀ Purity check of our raw materials and
end products by our own HPLC
(High Pressure Liquid Chromatography) /
Reinheitsprüfung von Rohstoffen und
Produkten mittels eigener HPLC
(High Pressure Liquid Chromatography)



◀ Fully automatic labelling of our jars /
Vollautomatische Etikettierung unserer Tiegel

IT'S ALL ABOUT THE RIGHT CHEMISTRY. AND THE QUALITY, THE SERVICE AND THE PRODUCTS.

Take the opportunity and listen to what our existing customers have to say about what we do. Or just take a look at some of the facts that speak for themselves, here are five to consider:

Innovation and Variety

With a range encompassing 1,700 products, Polystone stands for one of the most comprehensive and varied product ranges worldwide.

Our highly skilled in house market research department guarantees a speedy response to swings in fashions. Whilst our own product development team is able to create up to 400 new colours every year. And the most important components in this process are experience, know-how and passion.

Quality Guarantee

What's the use of a promise without a guarantee? We guarantee consistent quality for all our products by strictly observing GMP quality controls, guided by the most stringent testing parameters.

- Minimal tolerance for quality fluctuations during production
- Testing of all raw materials and deliverables
- Chronographic purity testing of quality materials with the latest technology (HPLC)
- Secure monitoring of any deviation from purity levels
- Certification of all products according to cosmetic GMP (ISO 22716:2007) and manufacture adhering to guidelines set out by the cosmetics and tattoo industries
- Exacting product quality controls

Made in Germany

For almost 30 years, we've been developing and manufacturing our products exclusively at our German base. Modern labs, state-of-the-art production facilities, 20 highly specialised experts – an exemplary team, ensure 'quality made in Germany'.

Customer First

Your requirements are of primary importance to us, and that goes for both, service levels and product choices. When we work with your ideas, we'll be prove to be a competent and reliable business partner. You make the decisions; we take care of the rest. From bulk deliveries to the manufacture of your 'own brand' products, we will partner you along the way and provide professional support for the development and manufacture of your ideas including labelling, inserts and packaging.

Full Product Documentation

Customer satisfaction is important to us. That's why we guarantee that we'll adhere to all guidelines, providing comprehensive product documentation and international product registrations. Our service provides you with: INCI, MSDS, COA, PID, CPNP certification.

BEI UNS STIMMT DIE CHEMIE. UND DIE QUALITÄT, DER SERVICE UND DIE PRODUKTE.

Sie können sich umhören und fragen, wie zufrieden andere Kunden mit unseren Services sind. Oder Sie lesen die wichtigsten Facts, die für Polystone sprechen einfach hier nach. Wir haben es für Sie auf den Punkt gebracht. Fünf mal.

Innovation und Vielfalt

Mit rund 1.700 verschiedenen Produkten steht der Name Polystone weltweit für eine der umfangreichsten und umfassendsten Angebotspaletten.

Bestens informierte Mitarbeiter in unserer hauseigenen Marktforschungsabteilung garantieren schnelles Reagieren auf Modeströmungen und Trendänderungen. Und unsere interne Entwicklung mit 7 Mitarbeitern ist in der Lage, bis zu 400 neue Farben im Jahr zu kreieren. Wichtigste Komponenten: Erfahrung, Know-how und Leidenschaft.

Qualitätsgarantie

Was nützt das beste Versprechen ohne Garantie? Deshalb versichern wir Ihnen gleichbleibende Qualität durch

- GMP-gerechte Qualitätskontrolle mit strengen Prüfmechanismen
- Minimalste Fertigungstoleranzen
- Prüfung aller eingehenden Rohstoffe und ausgehender Produktionschargen
- Chromatografische Reinheitstests hochwertiger Rohstoffe mittels modernster Technik (HPLC).
- Sichere Erfassung potentieller Abweichungen bzw. Verunreinigungen
- Zertifizierung aller Produkte gemäß Kosmetik-GMP (DIN EN ISO 22716) und Herstellung nach den Vorgaben der Kosmetik- und Tätowiermittelverordnung
- Konsequente Wareneingangskontrollen

Made in Germany

Seit über 30 Jahren entwickeln, produzieren und konfektionieren wir ausnahmslos am Standort Deutschland. Moderne Labore, zukunftsweisende Produktionsanlagen, 20 hoch-spezialisierte Fachkräfte und ein hervorragend ausgebildeter Mitarbeiterstab stehen für „Qualität Made in Germany“.

Customer First

Ihre Wünsche stehen bei uns an erster Stelle. Und das gilt nicht nur für unseren Service rund um die Produktauswahl. Auch bei der Erstellung Ihres Konzeptes stehen wir Ihnen als erfahrener und kompetenter Partner zur Seite. Sie entscheiden über die Fertigungstiefe Ihrer Produkte, wir kümmern uns um den Rest. Von Bulkware bis hin zur komplett konfektionierten Ware. Wir begleiten Ihren Weg zum Erfolg und unterstützen Sie professionell bei der Entwicklung und Umsetzung von individuell gestalteten Etiketten, Beipackzetteln und Faltschachteln.

Lückenlose Produktdokumentation

Kundenzufriedenheit ist uns wichtig. Deshalb garantieren wir die lückenlose Einhaltung der Richtlinien zur vollständigen Produktdokumentation und der internationalen Produkt-registrierungen. Unser Service bietet Ihnen: INCI, MSDS, COA, PID, CPNP Notifikationen.

WHICH SIZE WOULD YOU LIKE? // WELCHE GRÖSSE DARF ES SEIN?

Our products are available in these packaging sizes. /
Unsere Produkte sind in diesen Größen erhältlich.

- 1

Black bottle with brush, 8ml
Schwarze Flasche mit Pinsel 8 ml
- 2

Brown bottle with brush, 10ml
Braunglasflasche mit Pinsel, 10 ml
- 3

Black bottle with brush, 12ml
Schwarze Flasche mit Pinsel, 12 ml
- 4

Black bottle with brush, 15ml
Schwarze Flasche mit Pinsel, 15 ml
- 5

Tube, 50 ml
Tube, 50 ml
- 6

Black jar, 5ml
Schwarzer Tiegel, 5 ml
- 7

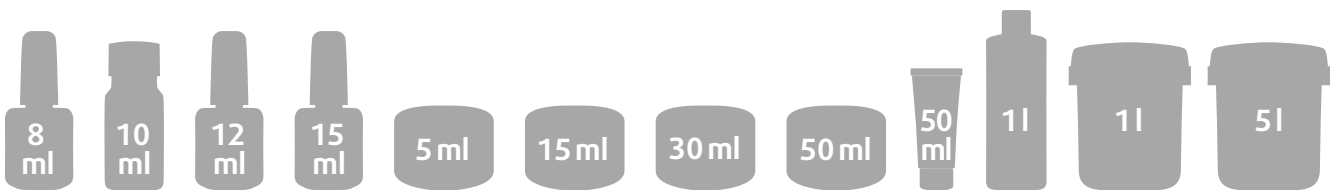
Black jar, 15ml
Schwarzer Tiegel, 15 ml
- 8

Black jar, 30ml
Schwarzer Tiegel, 30 ml
- 9

Black jar, 50ml
Schwarzer Tiegel, 50 ml



Jars are available in White and Black / Tiegel sind als Standard in Weiß und Schwarz erhältlich



The adjoining pictograms are used in these
catalogue to show the available packaging sizes. /

Im Katalog werden die nebenstehenden
Piktogramme zur Angabe der erhältlichen
Packungsgrößen verwendet.

***** Advice to all colour samples in this catalogue:
Colour variations are possible due to the printing process.

Hinweis zu allen Farbmustern in diesem Katalog:
Farbabweichungen sind aus drucktechnischen Gründen möglich.



General Terms and Conditions (GTC):

1. The following conditions are exclusively authoritative for all incoming orders. We will not accept terms and conditions (such as buyer’s conditions) otherwise provided unless we have explicitly confirmed them in writing. By placing an order, a client automatically acknowledges these delivery and payment conditions (General Terms and Conditions) of Polystone Chemical GmbH.

2. Orders will only count as accepted if they are confirmed by Polystone Chemical GmbH in written form.

3. All former prices shall become invalid with the issue of this catalogue. We reserve the right to make changes concerning quantities and prices. We do not assume liability for possible mistakes in this catalogue.

4. All prices are net price plus value added taxes applicable on the date of delivery, ex works Blieskastel. Goods are delivered by UPS, GLS or Dachser, unless otherwise agreed in writing. Transport costs and fees charged for C.O.D. (cash on delivery) shall be borne by the customer.

5. Minimum order value is € 500. If the minimum order amount should not be reached, there will be an extra charge for small quantities of € 100 net value. Minimum order quantity: 24 pieces for filled up products in jars, 48 pieces for filled up products in bottles. Polystone Chemical GmbH, short of there is a written agreement, cannot accept orders, which will not reach the minimum order quantity.

6. We expressively reserve the right to modicate products (articles) regarding design or colour, as well as technical improvements or technical modifications.

7. In general, payment will be effected in advance.The following methods of payment are possible: C.O.D. (cash), prepayment, direct debit or per credit cards from one of the below mentioned providers: VISA, EURO/MASTERCARD. For payment by credit card we require your credit card number, the expiration date of the card and the digit verification code of the credit card. Submitting the form, which is sent by us and accepted by the bank, is indispensable for direct debiting from your giro account. We will start production after receipt of payment. If we don’t receive your prepayment within 30 days after receipt of proforma invoice, the order can’t be considered in production planning and will be cancelled.

8. Goods delivered shall remain Polystone Chemical GmbH property until complete payment.

9. For delays in payment we calculate € 10 administrative charges.
10. Objections and notices of defects can only be considered if these are announced in writing within eight days to us.

11. For justified objections, conversion or credit note can be required, resulting freight charges will be taken over by us. Further requirements are eliminated.

12. Transport damages have to be announced immediately to UPS, GLS or Dachser (driver on-site).

13. Delivery period delays, which occur through no fault of ours, such as higher force (act of nature beyond control) or strike claims for damages are excluded.

14. We cannot be held liable for damages arising out of the inappropriate use of our products. Recommendations for use are non-binding.

15. During exhibitions or special sales, delivery or payment conditions can deviate from the GTC.

16. Place of jurisdiction for both parties shall be Blieskastel. This also applies for non-merchants.

17. If our terms and conditions contradicting in whole or in part with the terms and conditions of our contractors, the terms and conditions of Polystone Chemical GmbH apply exclusively until a different agreement in writing will be accepted between the partners.

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB):

1. Für alle eingehenden Aufträge sind ausschließlich die nachstehenden Bedingungen maßgebend. Anders lautende Bedingungen, solche des Käufers, verpflichten uns nur, falls dies ausdrücklich und schriftlich von uns anerkannt ist. Mit der Auftragserteilung erkennt der Kunde die allgemeinen Geschäftsbedingungen von Polystone Chemical GmbH an.

2. Bestellungen gelten nur dann als angenommen, wenn diese von der Polystone Chemical GmbH schriftlich bestätigt worden sind.

3. Mit Erscheinen dieses Kataloges verlieren alle früheren Preise ihre Gültigkeit. Änderungen in Bezug auf Mengen und Preise behalten wir uns vor. Auch übernehmen wir keine Gewähr für eventuell vorhandene Fehler in diesem Katalog.

4. Die angegebenen Preise sind Netto zuzüglich der zum Zeitpunkt der Lieferung gültigen MwSt. ab Versandlager Blieskastel. Die Lieferung erfolgt durch UPS, GLS oder Dachser, sofern keine andere schriftliche Vereinbarung vorliegt. Die Transport- bzw. Nachnahmegebühren gehen zu Lasten des Käufers.

5. Der Mindestbestellwert beträgt € 500 (Nettowert). Sollte der Mindestbestellwert nicht erreicht werden, wird ein Mindermengenzuschlag von € 100 (Nettowert) fällig. Mindestbestellmenge für abgefüllte Ware in Tiegeln: 24 Stück pro Sorte, für abgefüllte Ware in Flaschen: 48 Stück pro Sorte. Bestellungen, die die Mindestbestellmenge nicht erreichen, können von der Polystone Chemical GmbH nicht angenommen werden, es sei denn, es liegt keine andere schriftliche Vereinbarung vor.

6. Artikeländerung im Design oder Farbe sowie technische Verbesserungen bzw. Änderungen behalten wir uns ausdrücklich vor.

7. Die Bezahlung erfolgt grundsätzlich per Vorkasse. Folgende Zahlungsarten sind möglich: Nachnahme (Bargeld), Vorausüberweisung, Bankeinzug oder durch Kreditkarten nachstehender Anbieter: VISA, EURO MASTERCARD. Bei Zahlung per Kreditkarte benötigen wir Ihre Kartennummer, das Ablaufdatum und die Prüzfiffer. Abbuchung von Ihrem Konto ist nur bei Einreichung des von uns versandten und von der Bank bestätigten Formulars möglich. Der Produktionsbeginn erfolgt nach Zahlungseingang. Ist die Vorkasse nicht innerhalb 30 Tagen nach Aufforderung erfolgt, kann der Auftrag bei der Produktionsplanung nicht mehr berücksichtigt werden und wird storniert.

8. Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum der Polystone Chemical GmbH.

9. Bei Nichteinhaltung des Zahlungszieles berechnen wir € 10 Bearbeitungsgebühr.
10. Beanstandungen und Mängel können nur berücksichtigt werden, wenn diese innerhalb von 8 Werktagen schriftlich bei uns angezeigt werden.

11. Für begründete Beanstandungen kann Wandlung, Umtausch oder Gutschrift verlangt werden. Anfallende Frachtkosten gehen zu unseren Lasten, weitere Forderungen sind ausgeschlossen.

12. Transportschäden müssen sofort bei UPS, GLS oder Dachser (Fahrer vor Ort) angezeigt werden.

13. Verzögerungen von Lieferfristen, welche ohne unser Verschulden auftreten, z.B. höhere Gewalt oder Streik sind von Schadensersatzansprüchen ausgeschlossen.

14. Für Schäden, die durch unsachgemäße Anwendung unserer Produkte entstehen, übernehmen wir keine Haftung. Gebrauchs- und Anwendungsempfehlungen sind unverbindlich.

15. Bei Messen oder bei Sonderverkäufen können andere als die hier angegebenen allgemeinen Geschäftsbedingungen gelten.

16. Gerichtsstand ist für beide Parteien Blieskastel. Dies gilt auch für Nichtkaufleute.

17. Sollten sich unsere Geschäftsbedingungen mit denen unserer Vertragspartner ganz oder teilweise widersprechen, so gelten ausschließlich unsere Geschäftsbedingungen, bis eine hiervon abweichende Vereinbarung zwischen den Partnern schriftlich getroffen wird.



Polystone

Chemical GmbH

www.polystone-chemical.de

CONTACT / KONTAKT

Polystone Chemical GmbH
In den Krummenäckern 6
D-66440 Blieskastel

Tel.: +49 6842 9600-0
Fax: +49 6842 9600-44

sales@polystone-chemical.de

